MAKYO HERENGUEL

BALADE AU BOUT DU MONDE

5·ARIANE

Glénat

MAKYO HERENGUEL

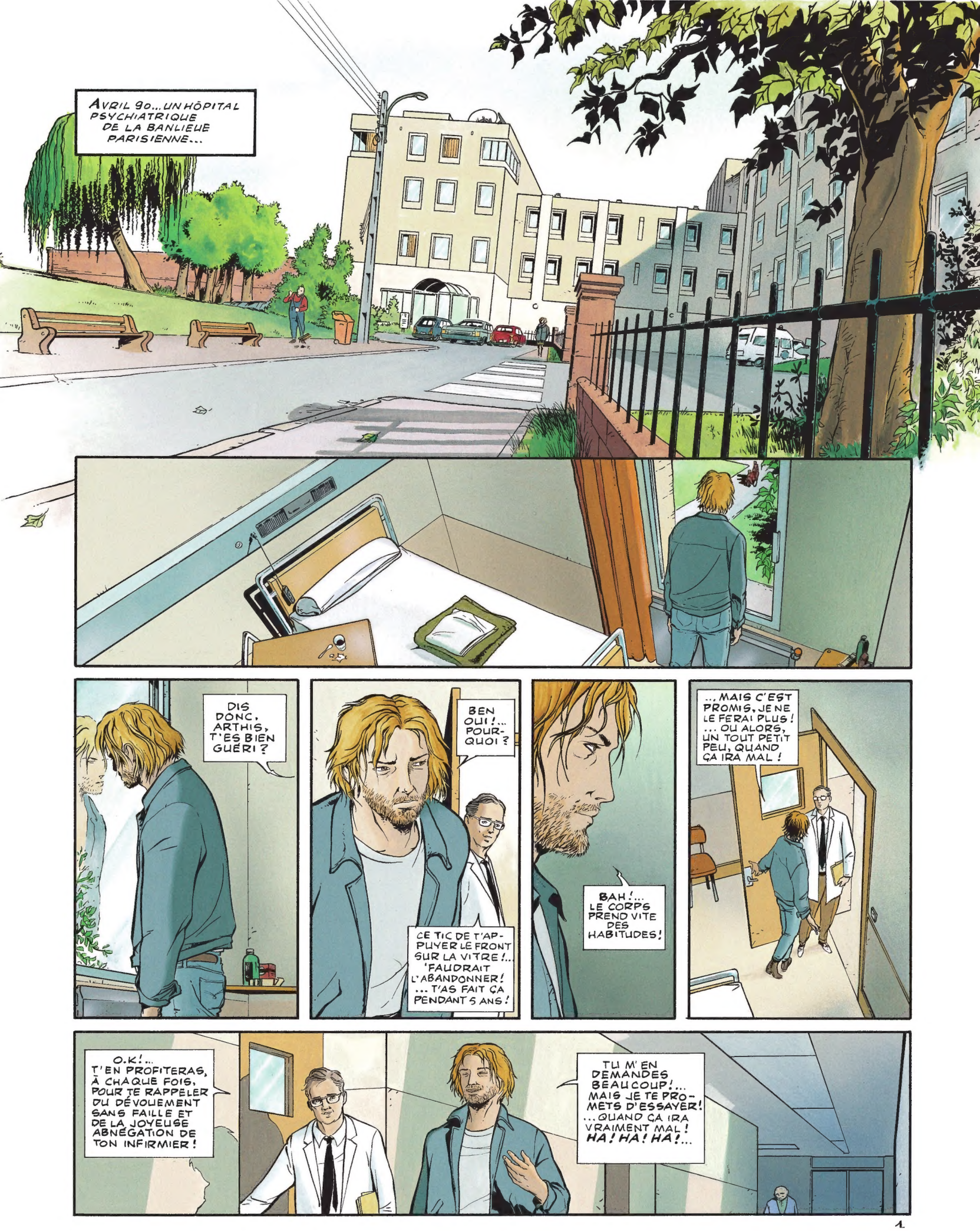
BALADE AU BOUT DU MONDE

5·ARIANE

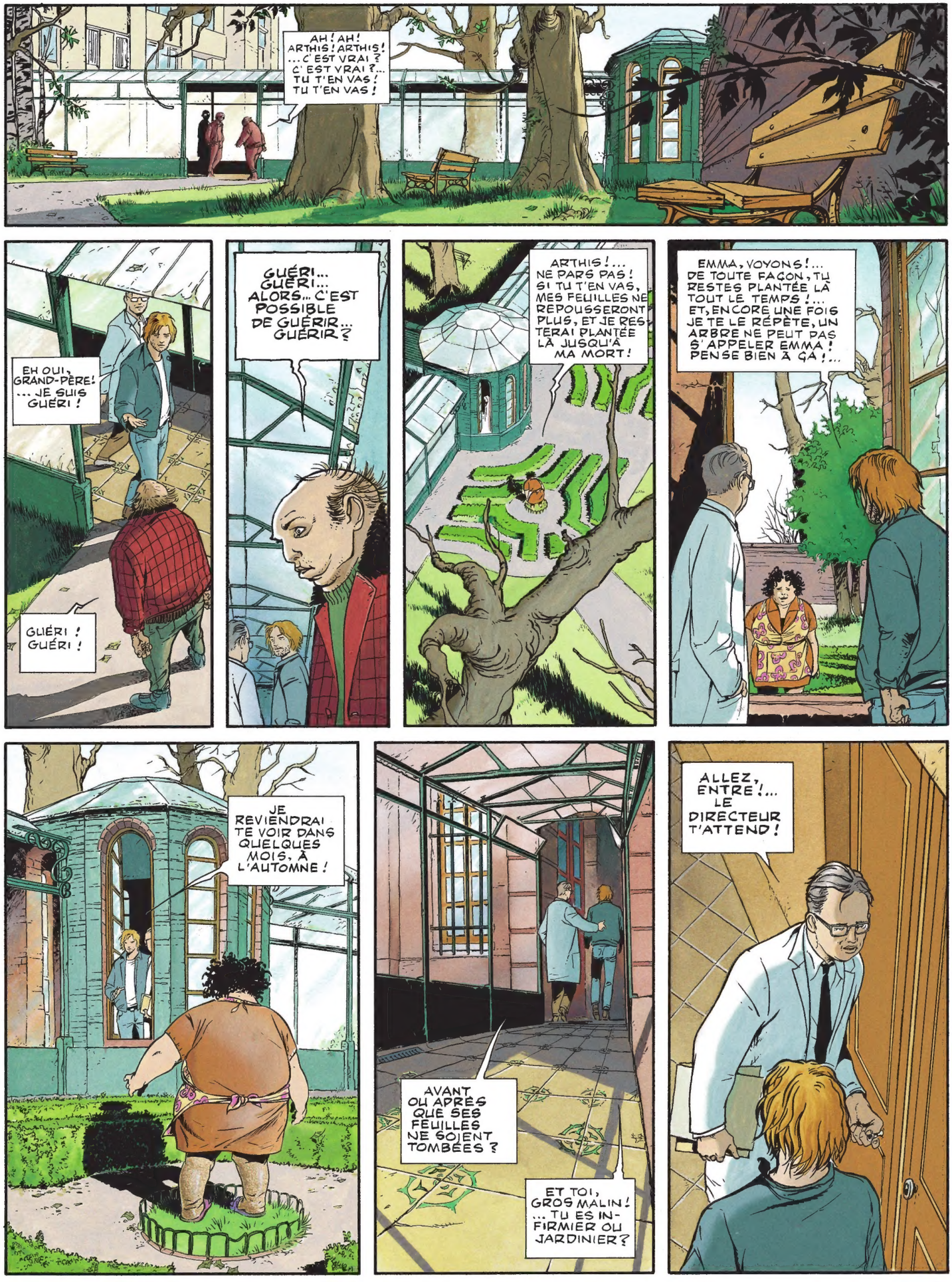
Glénat

© 1992, Éditions Glénat - BP 177 - 38008 Grenoble cedex
Tous droits réservés pour tous pays.

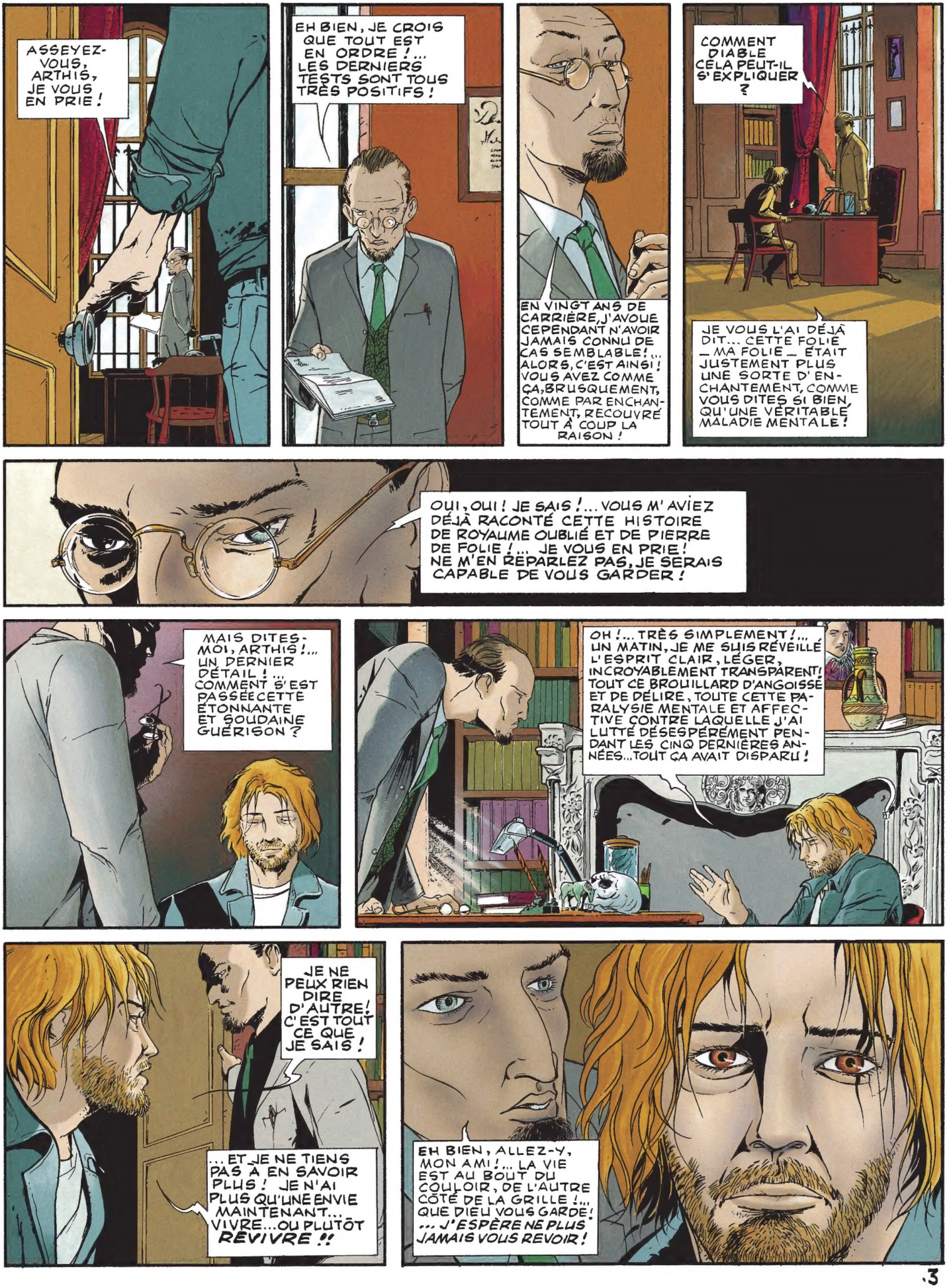
Couleurs : Yves Lencot - Laurence Quilici
Lettrage : Jean-Pierre Tubetti


AVRIL 90... UN HÔPITAL PSYCHIATRIQUE DE LA BANLIEUE PARISIENNE...
DIS DONC, ARTHIS, T'ES BIEN GUÉRI ?
BEN OUI !... POURQUOI ?
CE TIC DE T'APPUYER LE FRONT SUR LA VITRE !... 'FAUDRAIT L'ABANDONNER ! ... T'AS FAIT ÇA PENDANT 5 ANS !
BAH !... LE CORPS PREND VITE DES HABITUDES !
... MAIS C'EST PROMIS, JE NE LE FERAI PLUS ! ... OU ALORS, UN TOUT PETIT PEU, QUAND ÇA IRA MAL !
O.K. !... T'EN PROFITERAS, À CHAQUE FOIS, POUR TE RAPPELER DU DÉVOUEMENT SANS FAILLE ET DE LA JOYEUSE ABNÉGATION DE TON INFIRMIER !
TU M'EN DEMANDES BEAUCOUP !... MAIS JE TE PROMETS D'ESSAYER ! ... QUAND ÇA IRA VRAIMENT MAL ! HA ! HA ! HA !...

A.


AH ! AH ! ARTHIS ! ARTHIS ! ... C'EST VRAI ? C'EST VRAI ?... TU T'EN VAS ! TU T'EN VAS !
EH OUI, GRAND-PÈRE ! ... JE SUIS GUÉRI !
GUÉRI ! GUÉRI !
GUÉRI... GUÉRI... ALORS... C'EST POSSIBLE DE GUÉRIR... GUÉRIR ?
ARTHIS !... NE PARS PAS ! SI TU T'EN VAS, MES FEUILLES NE REPOUSSERONT PLUS, ET JE RESTERAI PLANTÉE LÀ JUSQU'À MA MORT !
EMMA, VOYONS !... DE TOUTE FAÇON, TU RESTES PLANTÉE LÀ TOUT LE TEMPS !... ET, ENCORE UNE FOIS JE TE LE RÉPÈTE, UN ARBRE NE PEUT PAS S'APPELER EMMA ! PENSE BIEN À ÇA !...
JE REVIENDRAI TE VOIR DANS QUELQUES MOIS, À L'AUTOMNE !
AVANT OU APRÈS QUE SES FEUILLES NE SOIENT TOMBÉES ?
ET TOI, GROS MALIN ! ... TU ES INFIRMIER OU JARDINIER ?
ALLEZ, ENTRE !... LE DIRECTEUR T'ATTEND !

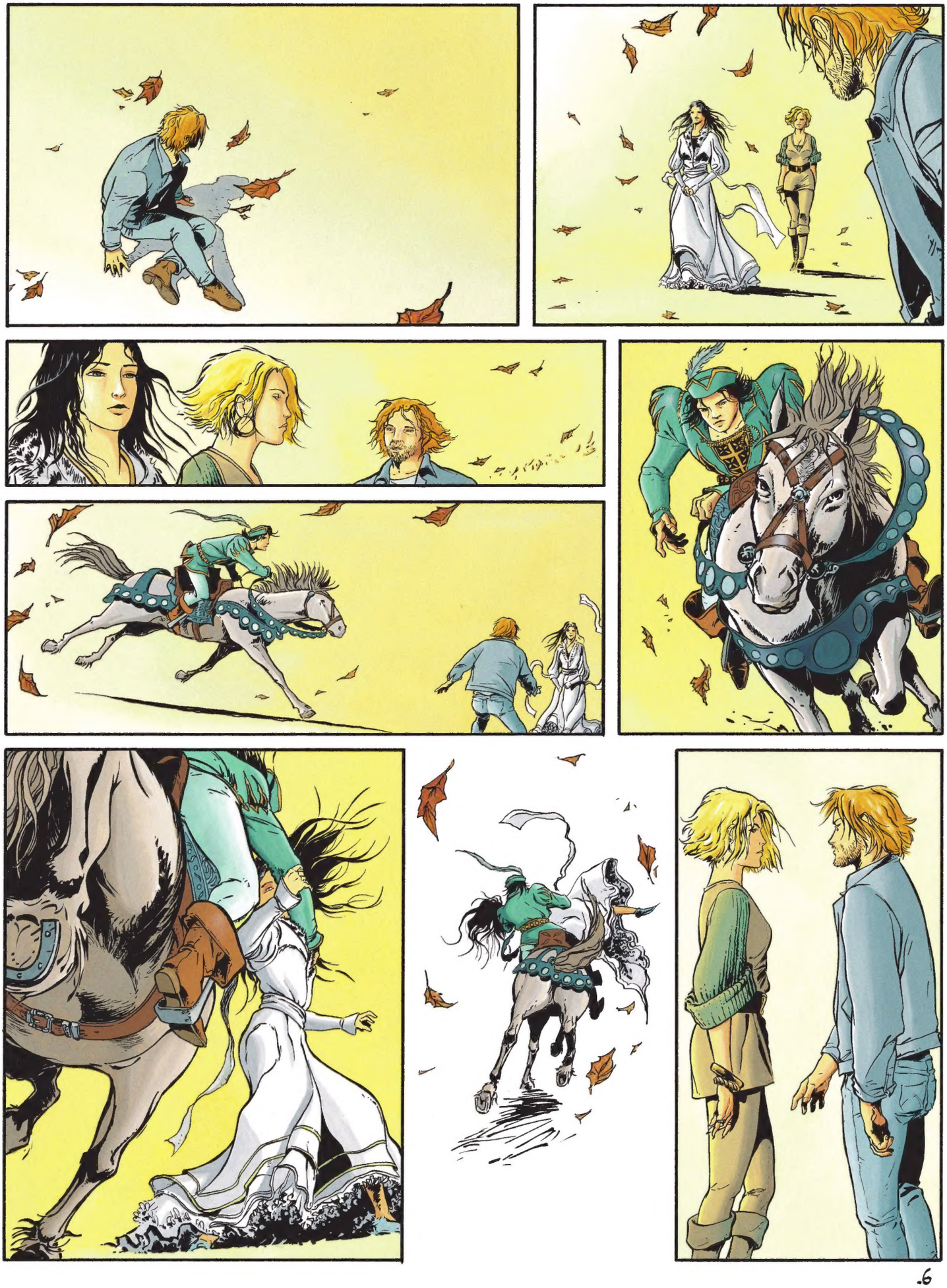
.2


ASSEYEZ-VOUS, ARTHIS, JE VOUS EN PRIE !
EH BIEN, JE CROIS QUE TOUT EST EN ORDRE !... LES DERNIERS TESTS SONT TOUS TRÈS POSITIFS !
EN VINGT ANS DE CARRIÈRE, J'AVOUE CEPENDANT N'AVOIR JAMAIS CONNU DE CAS SEMBLABLE !... ALORS, C'EST AINSI ! VOUS AVEZ COMME ÇA, BRUSQUEMENT, COMME PAR ENCHANTEMENT, RECOUVRÉ TOUT À COUP LA RAISON !
COMMENT DIABLE CELA PEUT-IL S'EXPLIQUER ?
JE VOUS L'AI DÉJÀ DIT... CETTE FOLIE — MA FOLIE — ÉTAIT JUSTEMENT PLUS UNE SORTE D'ENCHANTEMENT, COMME VOUS DITES SI BIEN, QU'UNE VÉRITABLE MALADIE MENTALE !
OUI, OUI ! JE SAIS !... VOUS M'AVIEZ DÉJÀ RACONTÉ CETTE HISTOIRE DE ROYAUME OUBLIÉ ET DE PIERRE DE FOLIE !... JE VOUS EN PRIE ! NE M'EN REPARLEZ PAS, JE SERAIS CAPABLE DE VOUS GARDER !
MAIS DITES-MOI, ARTHIS !... UN DERNIER DÉTAIL !... COMMENT S'EST PASSÉE CETTE ÉTONNANTE ET SOUDAINE GUÉRISON ?
OH !... TRÈS SIMPLEMENT !... UN MATIN, JE ME SUIS RÉVEILLÉ L'ESPRIT CLAIR, LÉGER, INCROYABLEMENT TRANSPARENT ! TOUT CE BROUILLARD D'ANGOISSE ET DE DÉLIRE, TOUTE CETTE PARALYSIE MENTALE ET AFFECTIVE CONTRE LAQUELLE J'AI LUTTÉ DÉSESPÉRÉMENT PENDANT LES CINQ DERNIÈRES ANNÉES... TOUT ÇA AVAIT DISPARU !
JE NE PEUX RIEN DIRE D'AUTRE ! C'EST TOUT CE QUE JE SAIS !
... ET JE NE TIENS PAS À EN SAVOIR PLUS ! JE N'AI PLUS QU'UNE ENVIE MAINTENANT... VIVRE... OU PLUTÔT REVIVRE !!
EH BIEN, ALLEZ-Y, MON AMI !... LA VIE EST AU BOUT DU COULOIR, DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA GRILLE !... QUE DIEU VOUS GARDE ! ... J'ESPÈRE NE PLUS JAMAIS VOUS REVOIR !

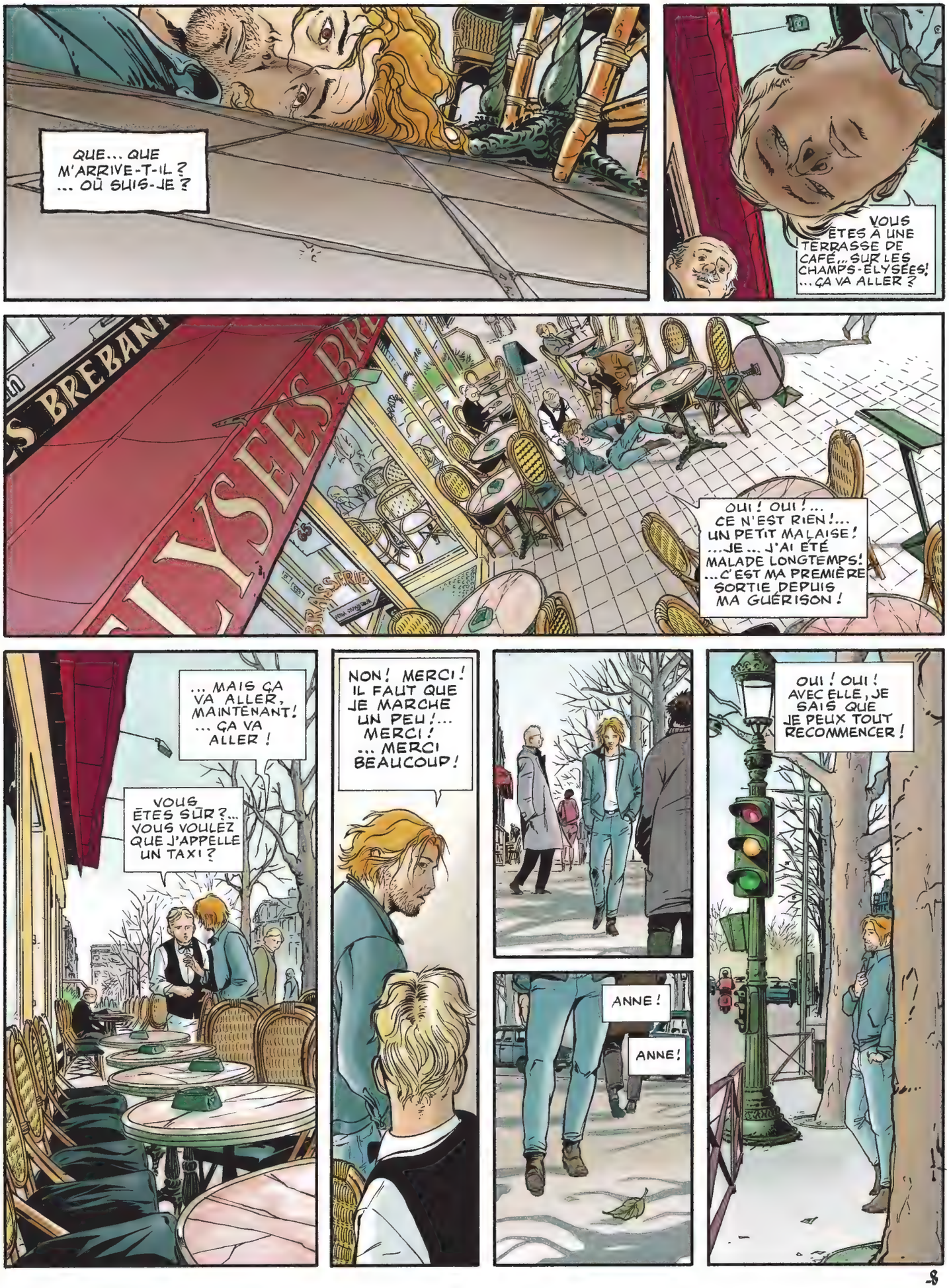
.3

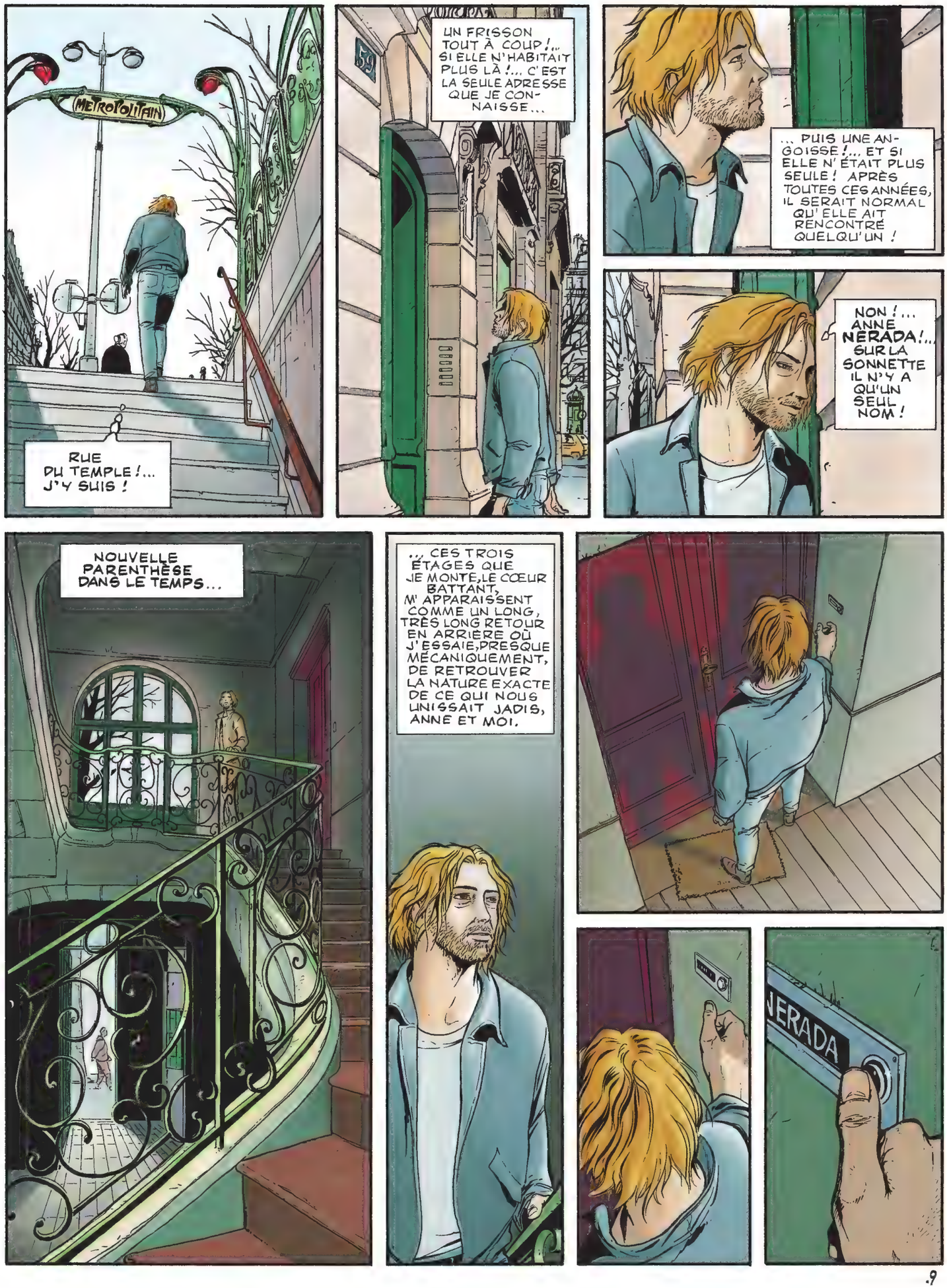
4

.5

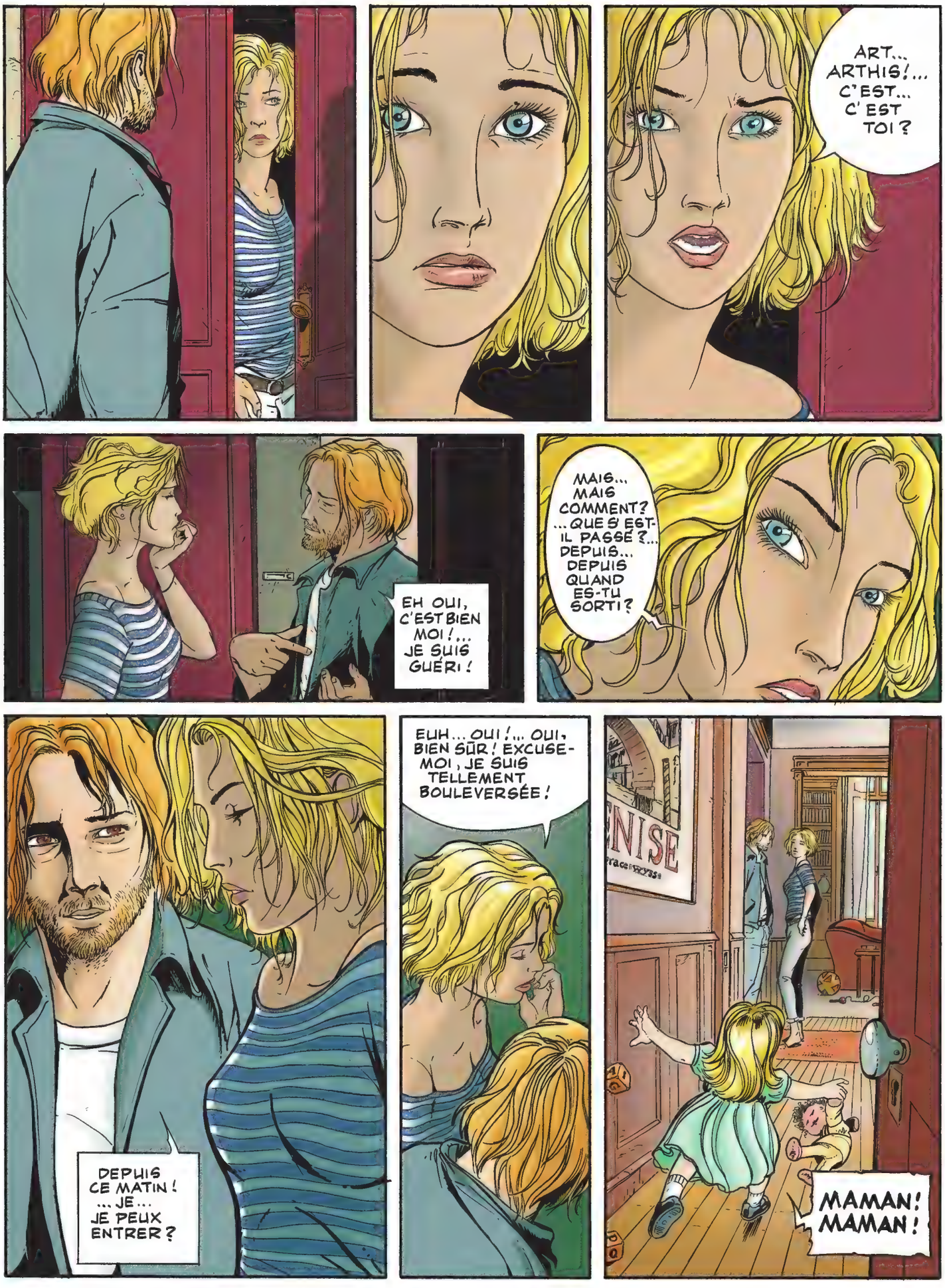


ANNE !
ANNE !... ANNETTE ! C'EST TOI ?
DEPUIS TOUT CE TEMPS... EST-CE QUE... TU... TU M'AIMES ENCORE ?
ANNETTE ! EST-CE QUE TU M'AS ATTENDU ?
ANNE ! ANNE !... RÉPONDS-MOI... JE... JE N'AI PLUS QUE TOI !
ANNE ! JE T'EN PRIE, RÉPONDS-MOI !
ANNE !
ANNE !
7

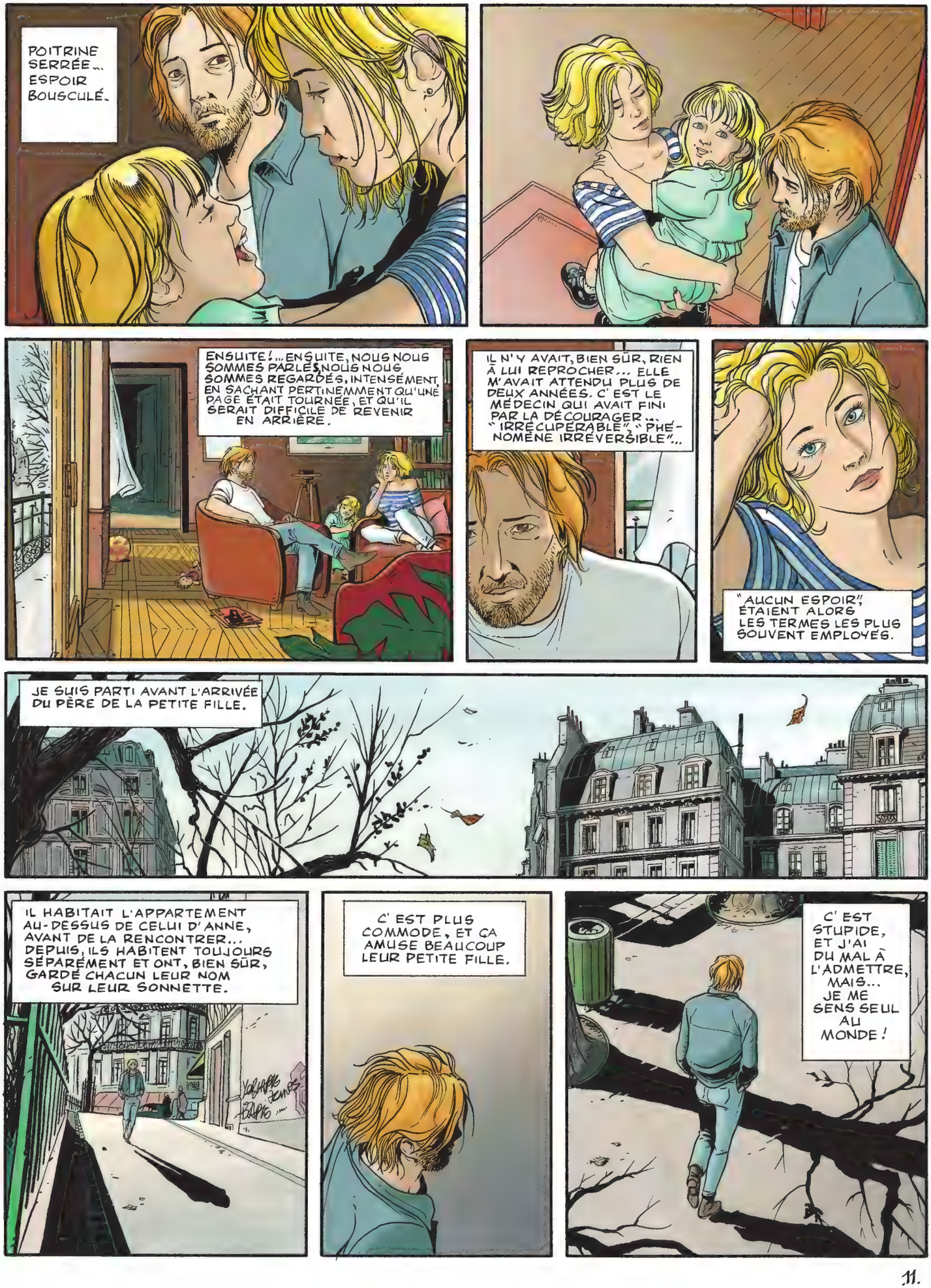

QUE... QUE M'ARRIVE-T-IL ? ... OÙ SUIS-JE ?
VOUS ÊTES À UNE TERRASSE DE CAFÉ... SUR LES CHAMPS-ÉLYSÉES! ...ÇA VA ALLER ?
OUI ! OUI !... CE N'EST RIEN !... UN PETIT MALAISE ! ...JE ... J'AI ÉTÉ MALADE LONGTEMPS! ...C'EST MA PREMIÈRE SORTIE DEPUIS MA GUÉRISON !
... MAIS ÇA VA ALLER, MAINTENANT! ... ÇA VA ALLER !
VOUS ÊTES SÛR ?... VOUS VOULEZ QUE J'APPELLE UN TAXI ?
NON ! MERCI ! IL FAUT QUE JE MARCHE UN PEU !... MERCI ! ... MERCI BEAUCOUP !
ANNE !
ANNE !
OUI ! OUI ! AVEC ELLE, JE SAIS QUE JE PEUX TOUT RECOMMENCER !


METROPOLITAIN
RUE DU TEMPLE !... J'Y SUIS !
59
UN FRISSON TOUT À COUP !... SI ELLE N'HABITAIT PLUS LÀ !... C'EST LA SEULE ADRESSE QUE JE CONNAISSE...
... PUIS UNE ANGOISSE !... ET SI ELLE N'ÉTAIT PLUS SEULE ! APRÈS TOUTES CES ANNÉES, IL SERAIT NORMAL QU'ELLE AIT RENCONTRÉ QUELQU'UN !
NON !... ANNE NERADA !... SUR LA SONNETTE IL N'Y A QU'UN SEUL NOM !
NOUVELLE PARENTHÈSE DANS LE TEMPS...
... CES TROIS ÉTAGES QUE JE MONTE, LE CŒUR BATTANT, M' APPARAISSENT COMME UN LONG, TRÈS LONG RETOUR EN ARRIÈRE OÙ J'ESSAIE, PRESQUE MÉCANIQUEMENT, DE RETROUVER LA NATURE EXACTE DE CE QUI NOUS UNISSAIT JADIS, ANNE ET MOI.
NERADA

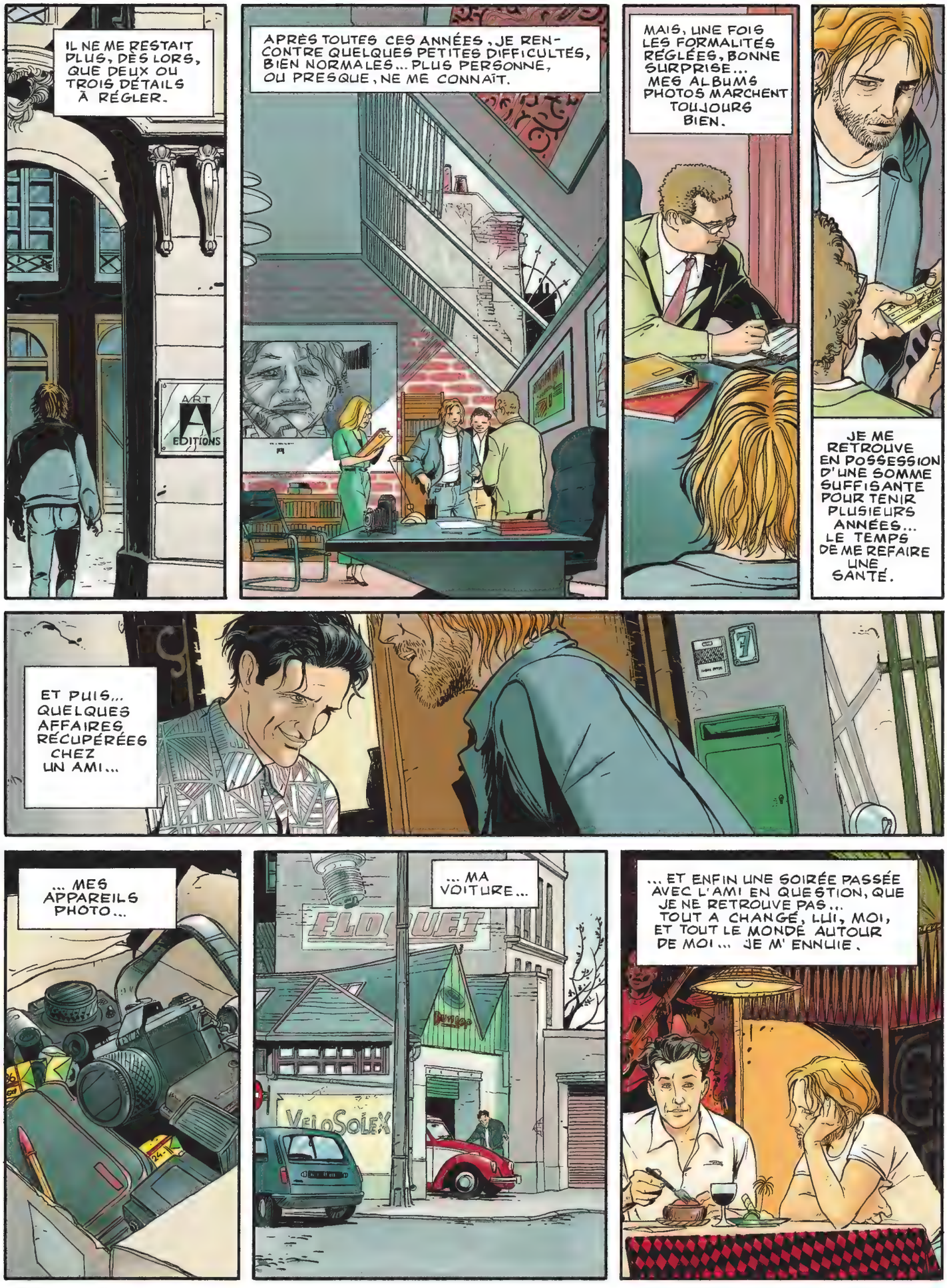
.9


ART... ARTHIS!... C'EST... C'EST TOI ?
EH OUI, C'EST BIEN MOI !... JE SUIS GUÉRI !
MAIS... MAIS COMMENT ? ... QUE S'EST-IL PASSÉ ?... DEPUIS... DEPUIS QUAND ES-TU SORTI ?
DEPUIS CE MATIN ! ... JE... JE PEUX ENTRER ?
EUH... OUI !... OUI, BIEN SÛR ! EXCUSE-MOI, JE SUIS TELLEMENT BOULEVERSÉE !
MAMAN ! MAMAN !

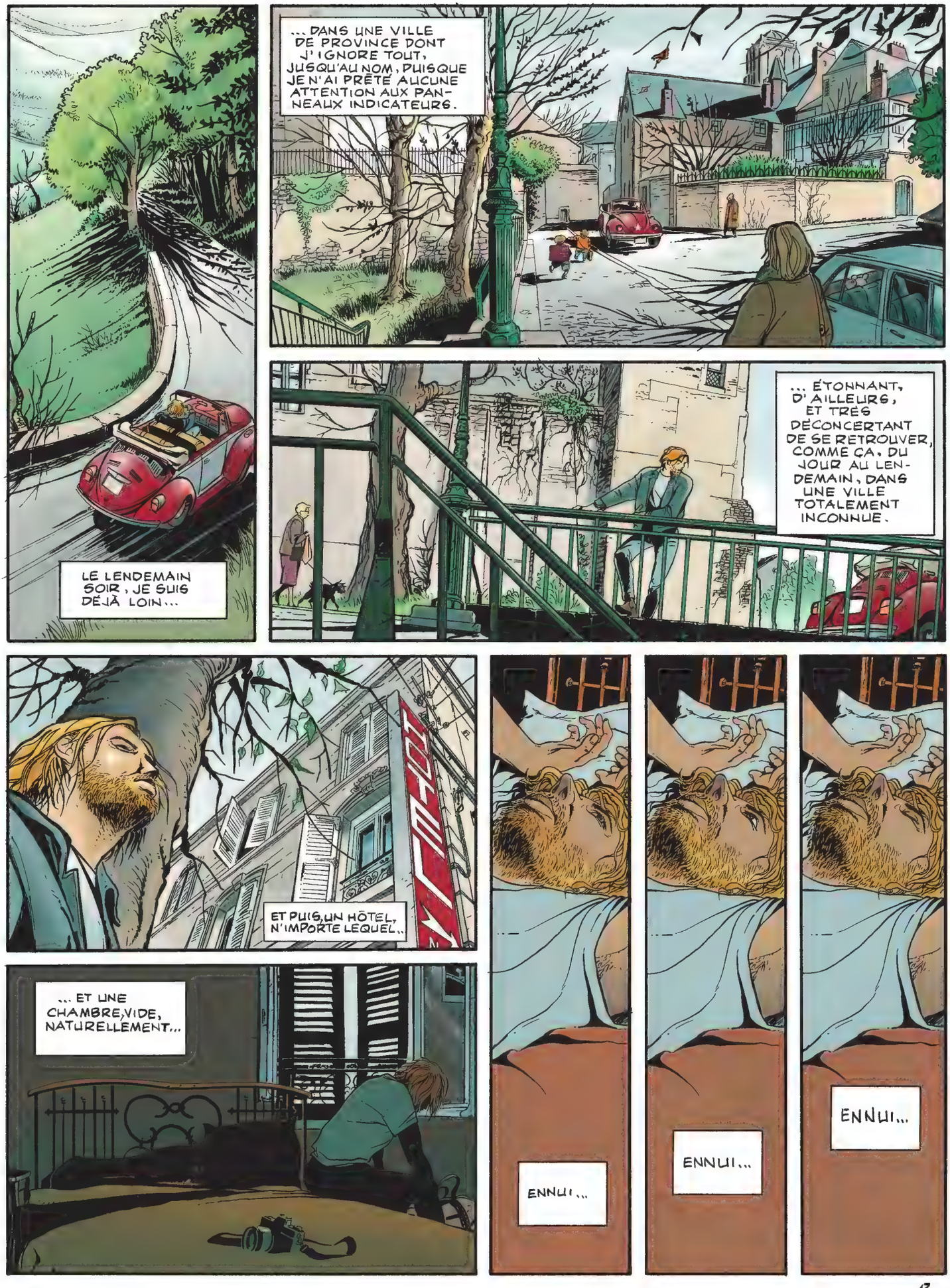
.10.


POITRINE SERRÉE... ESPOIR BOUSCULÉ.
ENSUITE !... ENSUITE, NOUS NOUS SOMMES PARLÉ$, NOUS NOUS SOMMES REGARDÉS, INTENSÉMENT, EN SACHANT PERTINEMMENT QU'UNE PAGE ÉTAIT TOURNÉE, ET QU'IL SERAIT DIFFICILE DE REVENIR EN ARRIÈRE.
IL N'Y AVAIT, BIEN SÛR, RIEN À LUI REPROCHER... ELLE M'AVAIT ATTENDU PLUS DE DEUX ANNÉES. C'EST LE MÉDECIN QUI AVAIT FINI PAR LA DÉCOURAGER... "IRRÉCUPÉRABLE", "PHÉNOMÈNE IRRÉVERSIBLE"...
"AUCUN ESPOIR", ÉTAIENT ALORS LES TERMES LES PLUS SOUVENT EMPLOYÉS.
JE SUIS PARTI AVANT L'ARRIVÉE DU PÈRE DE LA PETITE FILLE.
IL HABITAIT L'APPARTEMENT AU-DESSUS DE CELUI D'ANNE, AVANT DE LA RENCONTRER... DEPUIS, ILS HABITENT TOUJOURS SÉPARÉMENT ET ONT, BIEN SÛR, GARDÉ CHACUN LEUR NOM SUR LEUR SONNETTE.
C'EST PLUS COMMODE, ET ÇA AMUSE BEAUCOUP LEUR PETITE FILLE.
C'EST STUPIDE, ET J'AI DU MAL À L'ADMETTRE, MAIS... JE ME SENS SEUL AU MONDE !

M.

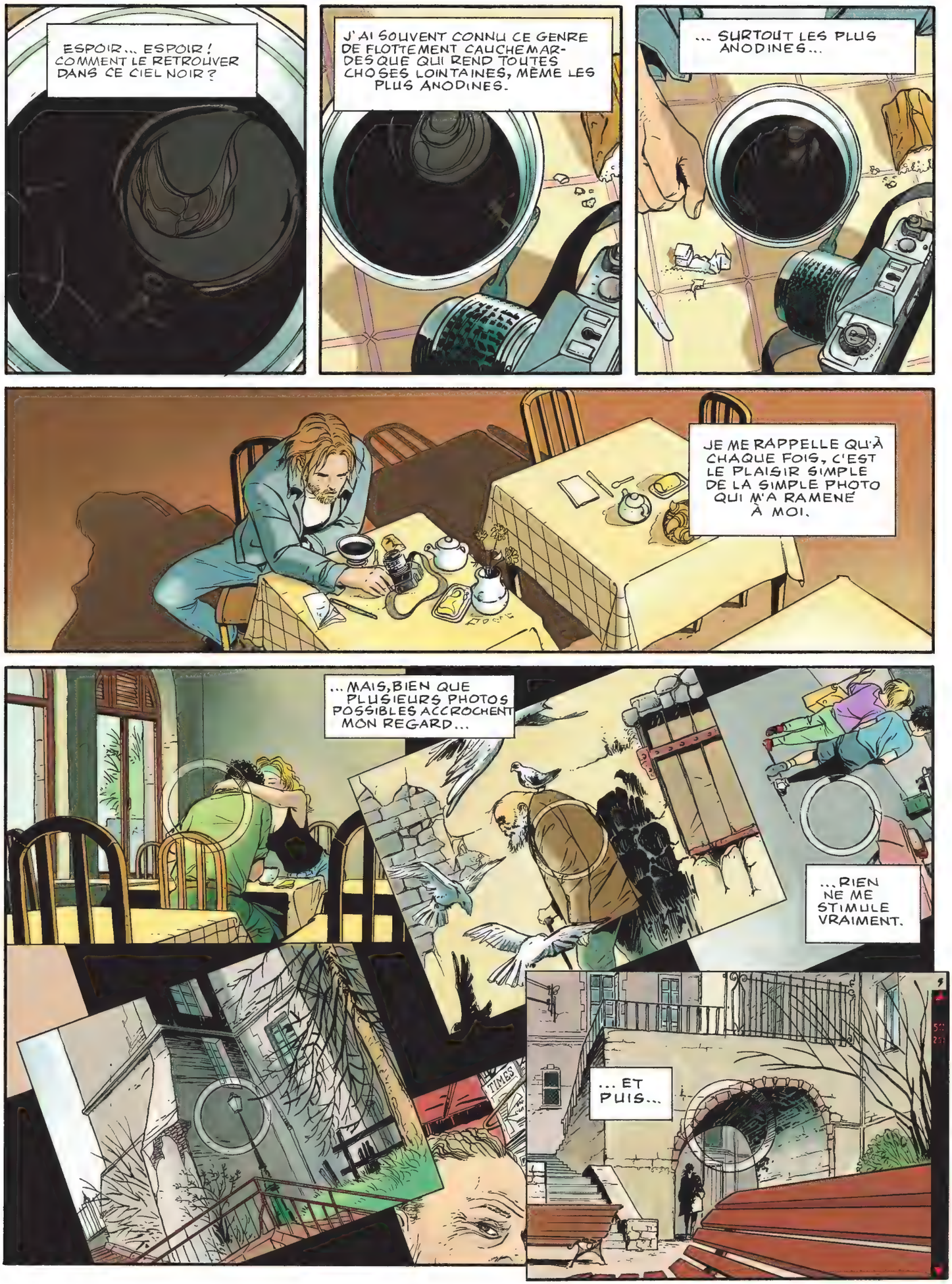

IL NE ME RESTAIT PLUS, DÈS LORS, QUE DEUX OU TROIS DÉTAILS À RÉGLER.
ART EDITIONS
APRÈS TOUTES CES ANNÉES, JE RENCONTRE QUELQUES PETITES DIFFICULTÉS, BIEN NORMALES... PLUS PERSONNE, OU PRESQUE, NE ME CONNAÎT.
MAIS, UNE FOIS LES FORMALITÉS RÉGLÉES, BONNE SURPRISE... MES ALBUMS PHOTOS MARCHENT TOUJOURS BIEN.
JE ME RETROUVE EN POSSESSION D'UNE SOMME SUFFISANTE POUR TENIR PLUSIEURS ANNÉES... LE TEMPS DE ME REFAIRE UNE SANTÉ.
ET PUIS... QUELQUES AFFAIRES RÉCUPÉRÉES CHEZ UN AMI...
... MES APPAREILS PHOTO...
... MA VOITURE...
VeloSoleX
... ET ENFIN UNE SOIRÉE PASSÉE AVEC L'AMI EN QUESTION, QUE JE NE RETROUVE PAS... TOUT A CHANGÉ, LUI, MOI, ET TOUT LE MONDE AUTOUR DE MOI... JE M'ENNUIE.

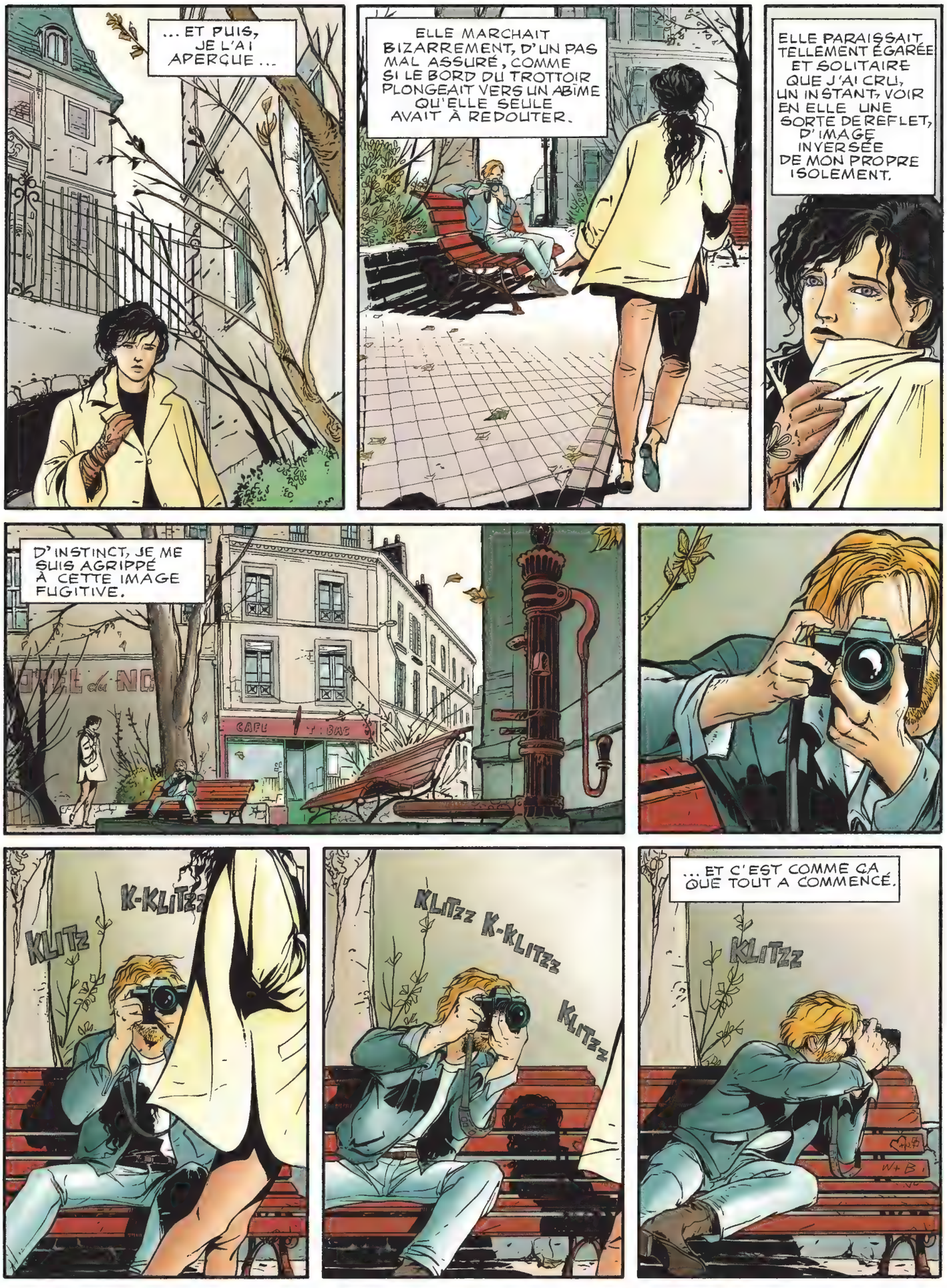
12.


LE LENDEMAIN SOIR, JE SUIS DÉJÀ LOIN...
...DANS UNE VILLE DE PROVINCE DONT J'IGNORE TOUT, JUSQU'AU NOM, PUISQUE JE N'AI PRÊTÉ AUCUNE ATTENTION AUX PANNEAUX INDICATEURS.
...ÉTONNANT, D'AILLEURS, ET TRÈS DÉCONCERTANT DE SE RETROUVER, COMME ÇA, DU JOUR AU LENDEMAIN, DANS UNE VILLE TOTALEMENT INCONNUE.
ET PUIS, UN HÔTEL, N'IMPORTE LEQUEL..
HOTEL
...ET UNE CHAMBRE, VIDE, NATURELLEMENT...
ENNUI...
ENNUI...
ENNUI...

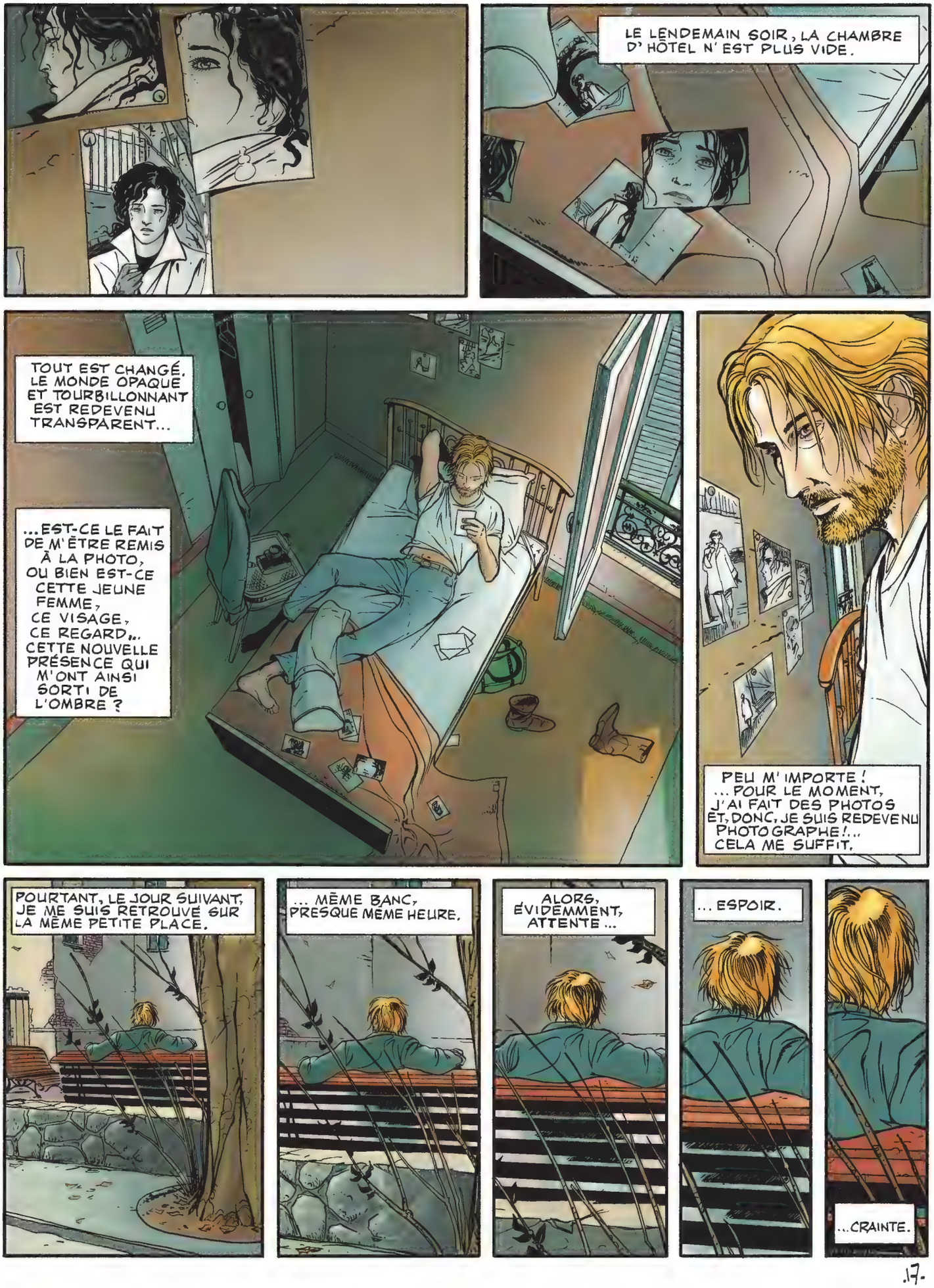
.13.

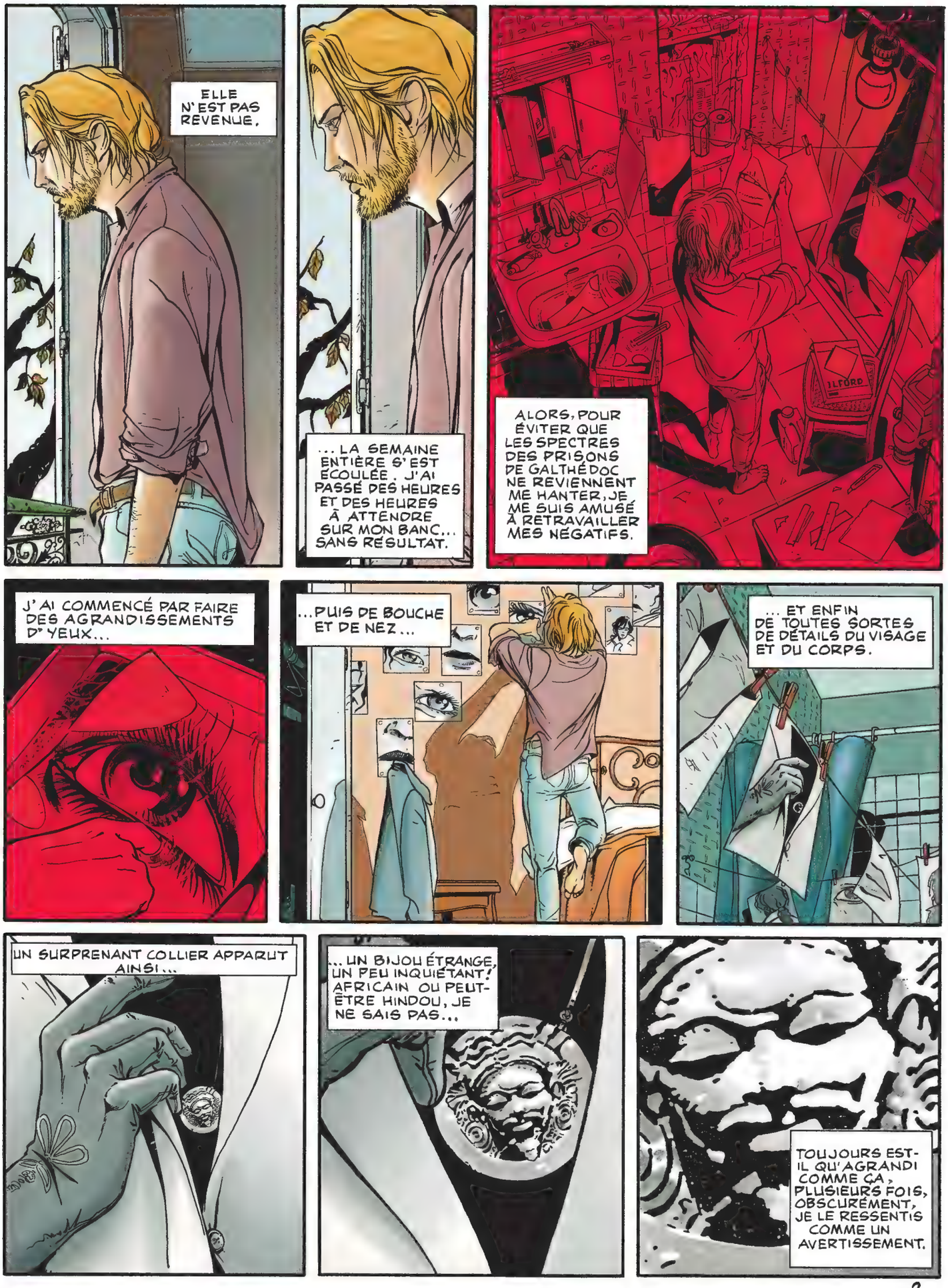
MAMAN!
MAMAN!

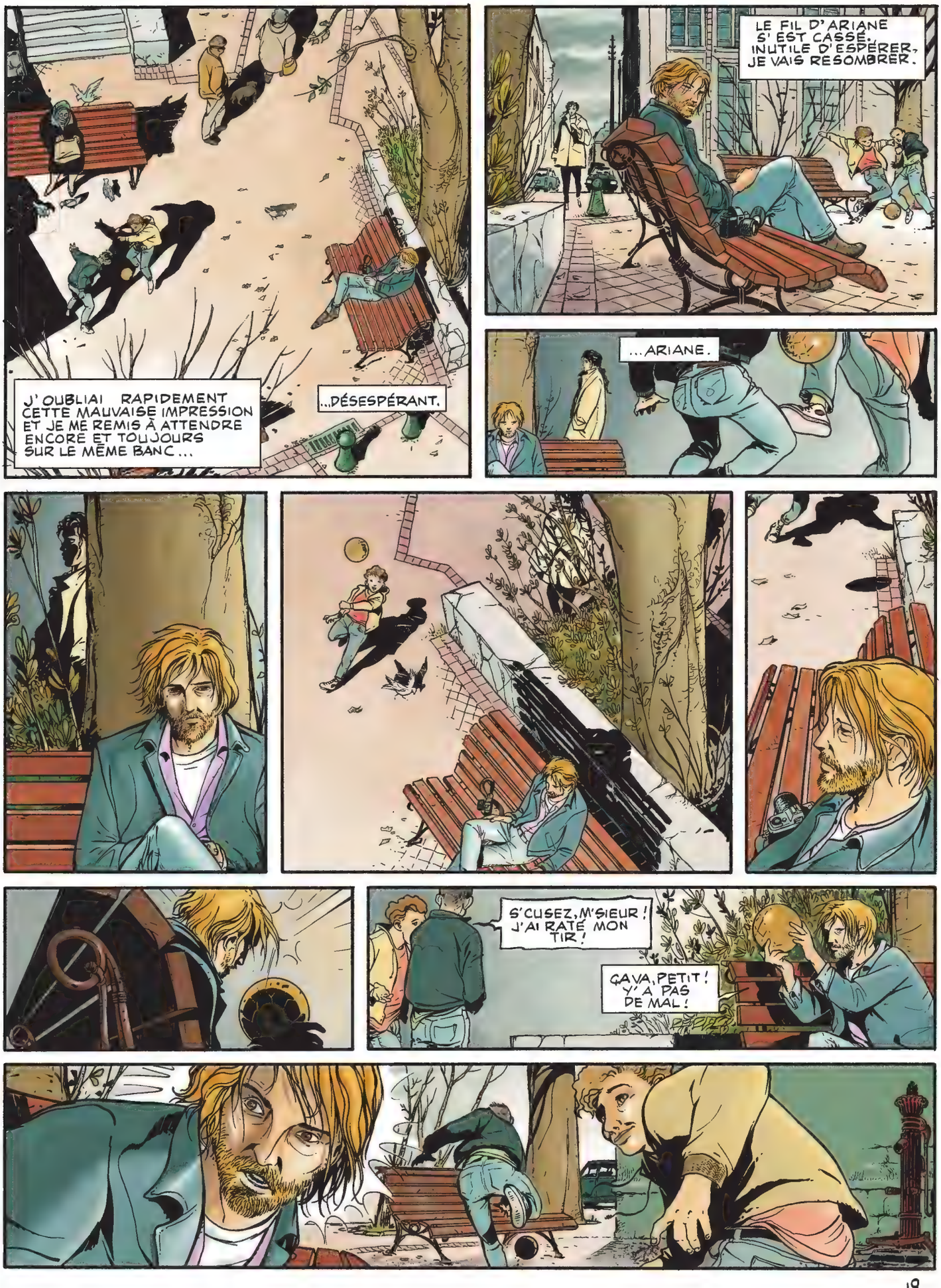

ESPOIR... ESPOIR ! COMMENT LE RETROUVER DANS CE CIEL NOIR ?
J'AI SOUVENT CONNU CE GENRE DE FLOTTEMENT CAUCHEMARDESQUE QUI REND TOUTES CHOSES LOINTAINES, MÊME LES PLUS ANODINES.
... SURTOUT LES PLUS ANODINES...
JE ME RAPPELLE QU'À CHAQUE FOIS, C'EST LE PLAISIR SIMPLE DE LA SIMPLE PHOTO QUI M'A RAMENÉ À MOI.
... MAIS, BIEN QUE PLUSIEURS PHOTOS POSSIBLES ACCROCHENT MON REGARD...
...RIEN NE ME STIMULE VRAIMENT.
... ET PUIS...
TIMES
.15.

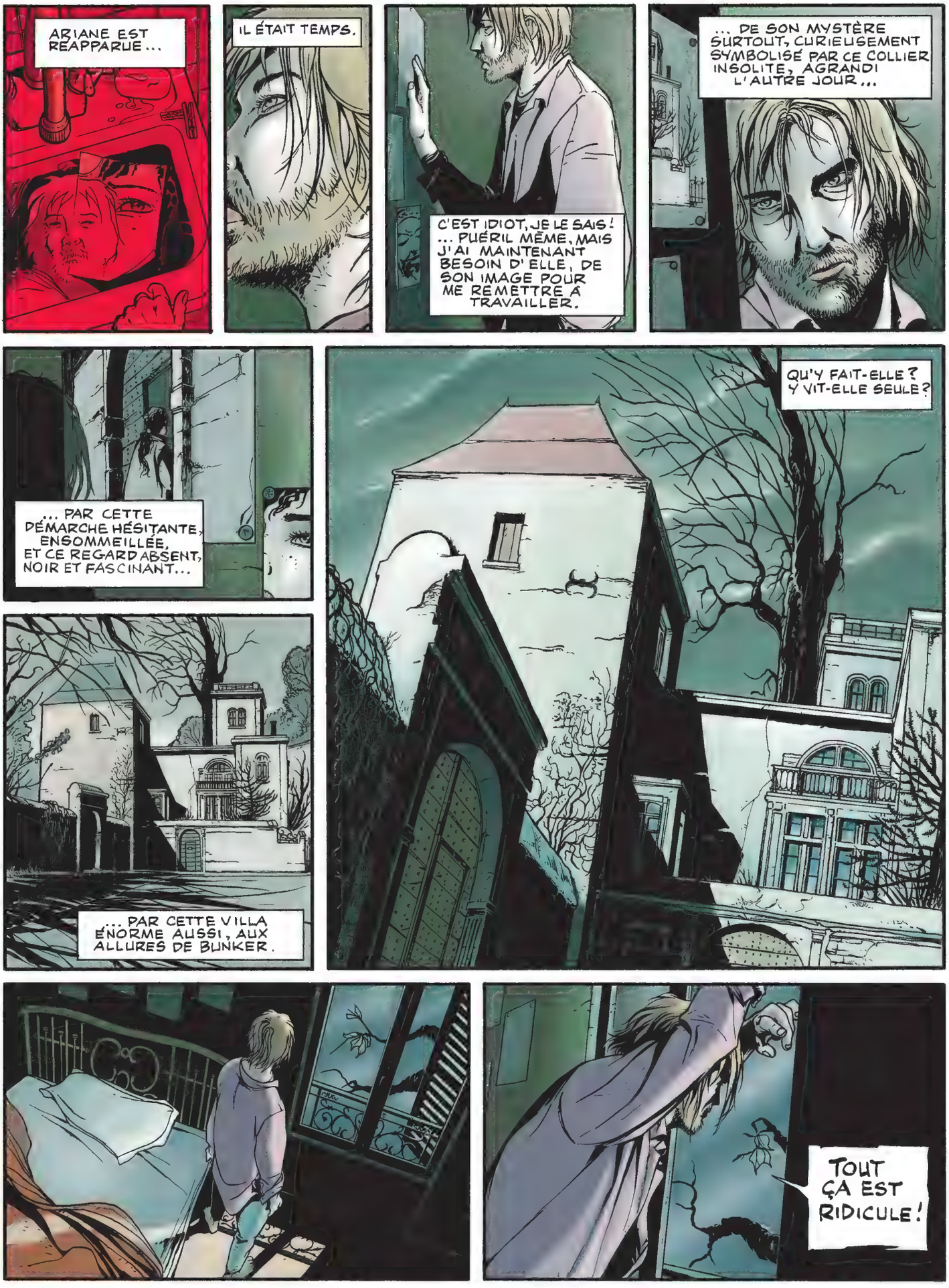

... ET PUIS, JE L'AI APERÇUE ...
ELLE MARCHAIT BIZARREMENT, D'UN PAS MAL ASSURÉ, COMME SI LE BORD DU TROTTOIR PLONGEAIT VERS UN ABÎME QU'ELLE SEULE AVAIT À REDOUTER.
ELLE PARAISSAIT TELLEMENT ÉGARÉE ET SOLITAIRE QUE J'AI CRU, UN INSTANT, VOIR EN ELLE UNE SORTE DE REFLET, D'IMAGE INVERSÉE DE MON PROPRE ISOLEMENT.
D'INSTINCT, JE ME SUIS AGRIPPÉ À CETTE IMAGE FUGITIVE.
CAFE
KLITZ
K-KLITZz
KLITZz K-KLITZz
KLITZz
... ET C'EST COMME ÇA QUE TOUT A COMMENCÉ.
KLITZz
W+B

-16-


LE LENDEMAIN SOIR, LA CHAMBRE D'HÔTEL N'EST PLUS VIDE.
TOUT EST CHANGÉ. LE MONDE OPAQUE ET TOURBILLONNANT EST REDEVENU TRANSPARENT...
...EST-CE LE FAIT DE M'ÊTRE REMIS À LA PHOTO, OU BIEN EST-CE CETTE JEUNE FEMME, CE VISAGE, CE REGARD... CETTE NOUVELLE PRÉSENCE QUI M'ONT AINSI SORTI DE L'OMBRE ?
PEU M'IMPORTE ! ... POUR LE MOMENT, J'AI FAIT DES PHOTOS ET, DONC, JE SUIS REDEVENU PHOTOGRAPHE !... CELA ME SUFFIT.
POURTANT, LE JOUR SUIVANT, JE ME SUIS RETROUVÉ SUR LA MÊME PETITE PLACE.
... MÊME BANC, PRESQUE MÊME HEURE.
ALORS, ÉVIDEMMENT, ATTENTE ...
... ESPOIR.
...CRAINTE.
.17.


ELLE N'EST PAS REVENUE.
... LA SEMAINE ENTIÈRE S'EST ÉCOULÉE. J'AI PASSÉ DES HEURES ET DES HEURES À ATTENDRE SUR MON BANC... SANS RÉSULTAT.
ALORS, POUR ÉVITER QUE LES SPECTRES DES PRISONS DE GALTHÉDOC NE REVIENNENT ME HANTER, JE ME SUIS AMUSÉ À RETRAVAILLER MES NÉGATIFS.
ILFORD
J'AI COMMENCÉ PAR FAIRE DES AGRANDISSEMENTS D'YEUX...
...PUIS DE BOUCHE ET DE NEZ...
... ET ENFIN DE TOUTES SORTES DE DÉTAILS DU VISAGE ET DU CORPS.
UN SURPRENANT COLLIER APPARUT AINSI...
...UN BIJOU ÉTRANGE, UN PEU INQUIÉTANT! AFRICAIN OU PEUT-ÊTRE HINDOU, JE NE SAIS PAS...
TOUJOURS EST-IL QU'AGRANDI COMME ÇA, PLUSIEURS FOIS, OBSCURÉMENT, JE LE RESSENTIS COMME UN AVERTISSEMENT.
-18-


J'OUBLIAI RAPIDEMENT CETTE MAUVAISE IMPRESSION ET JE ME REMIS À ATTENDRE ENCORE ET TOUJOURS SUR LE MÊME BANC...
..DÉSESPÉRANT.
LE FIL D'ARIANE S'EST CASSÉ. INUTILE D'ESPÉRER, JE VAIS RESOMBRER.
...ARIANE.
S'CUSEZ, M'SIEUR ! J'AI RATÉ MON TIR !
ÇA VA, PETIT ! Y'A PAS DE MAL !
.19.

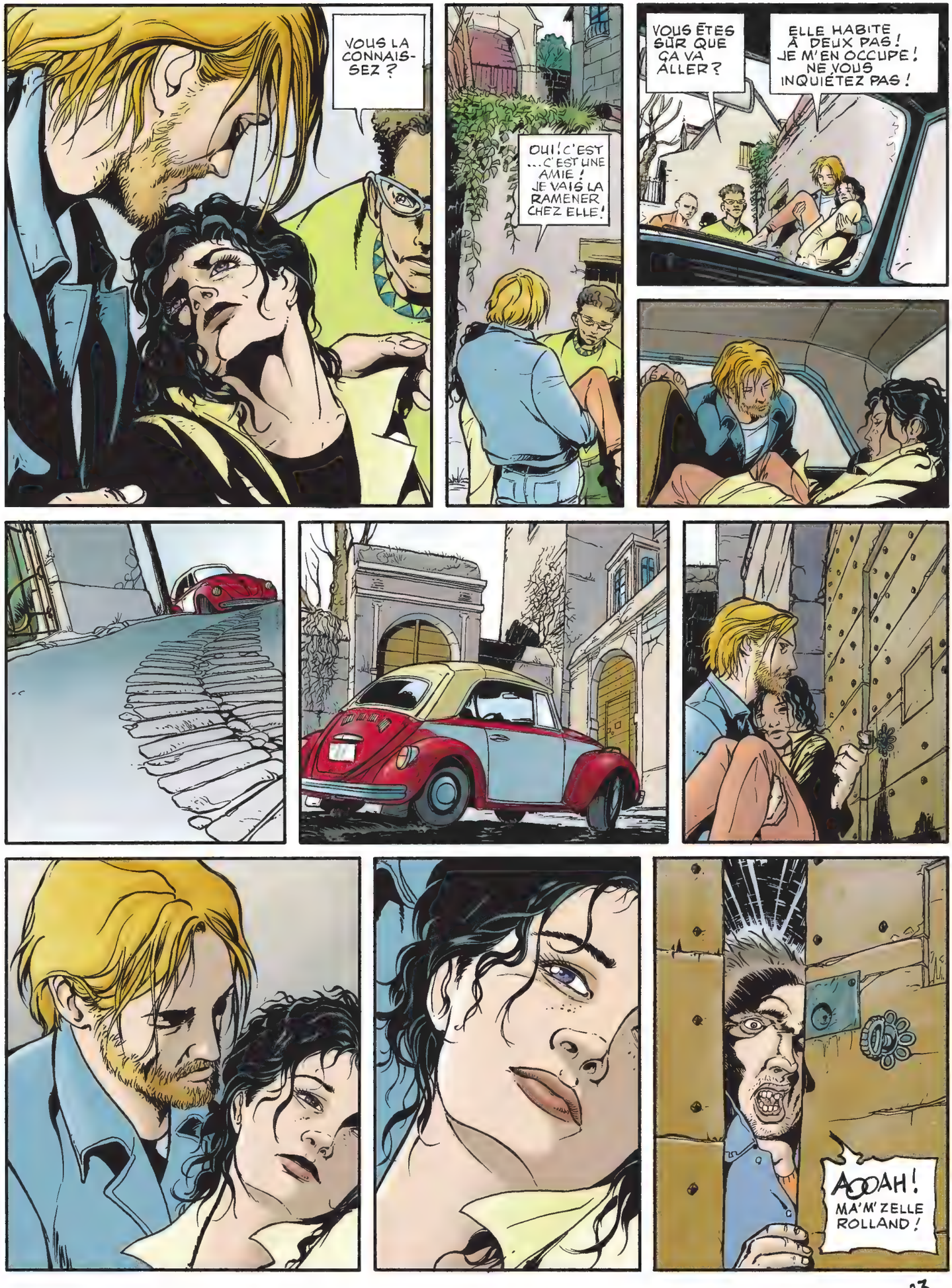

ARIANE EST RÉAPPARUE...
IL ÉTAIT TEMPS.
C'EST IDIOT, JE LE SAIS ! ... PUÉRIL MÊME, MAIS J'AI MAINTENANT BESOIN D'ELLE, DE SON IMAGE POUR ME REMETTRE À TRAVAILLER.
... DE SON MYSTÈRE SURTOUT, CURIEUSEMENT SYMBOLISÉ PAR CE COLLIER INSOLITE, AGRANDI L'AUTRE JOUR...
... PAR CETTE DÉMARCHE HÉSITANTE, ENSOMMEILLÉE, ET CE REGARD ABSENT, NOIR ET FASCINANT...
QU'Y FAIT-ELLE ? Y VIT-ELLE SEULE ?
... PAR CETTE VILLA ÉNORME AUSSI, AUX ALLURES DE BUNKER.
TOUT ÇA EST RIDICULE !

.20.

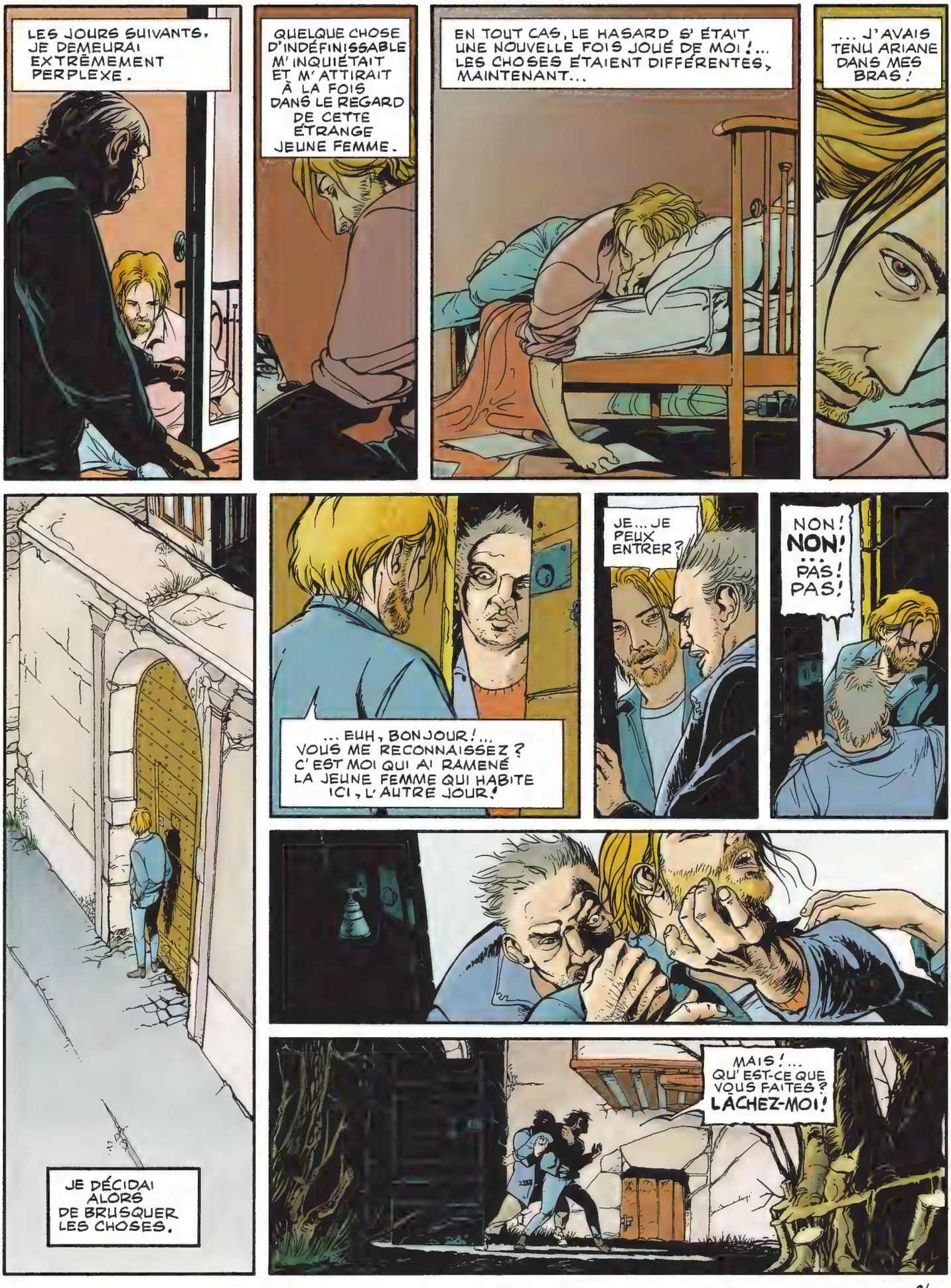
UNE NOUVELLE SEMAINE S'EST ÉCOULÉE DEPUIS LA DERNIÈRE APPARITION D'ARIANE.
JE SUIS PASSÉ ET REPASSÉ PRATIQUEMENT TOUS LES JOURS DEVANT LA VILLA.
JE SUIS MÊME RESTÉ UNE JOURNÉE ENTIÈRE EN FACTION PRÈS DE LA GRILLE D'ENTRÉE, À GUETTER UNE ÉVENTUELLE SORTIE DE MA MUSE...
...EN VAIN.
TOUT ÇA EST VRAIMENT TROP RIDICULE! JE REPARS DEMAIN POUR PARIS ET JE REPRENDS SÉRIEUSEMENT MON MÉTIER DE PHOTOGRAPHE!
KLING

.21.

LE LENDEMAIN MATIN, DE BONNE HEURE, MA NOTE D'HÔTEL... ET LA VITRE SONT RÉGLÉES.
JE RESPIRE DE NOUVEAU.
SOMME TOUTE, CETTE PETITE AVENTURE N'AURA PAS ÉTÉ INUTILE...
ELLE M'AURA PERMIS DE REPRENDRE CONTACT AVEC LA PHOTO.
QU'EST-CE QUI SE PASSE?... ... UN ACCIDENT?
QUELQU'UN A EU UN MALAISE EN TRAVERSANT LA RUE, JE CROIS!
VOUS AVEZ APPELÉ UNE AMBULANCE?
INUTILE, ELLE REVIENT DÉJÀ À ELLE!
ARIANE!


VOUS LA CONNAIS-SEZ ?
OUI ! C'EST ... C'EST UNE AMIE ! JE VAIS LA RAMENER CHEZ ELLE !
VOUS ÊTES SÛR QUE ÇA VA ALLER ?
ELLE HABITE À DEUX PAS ! JE M'EN OCCUPE ! NE VOUS INQUIÉTEZ PAS !
AOOAH ! MA'M'ZELLE ROLLAND !

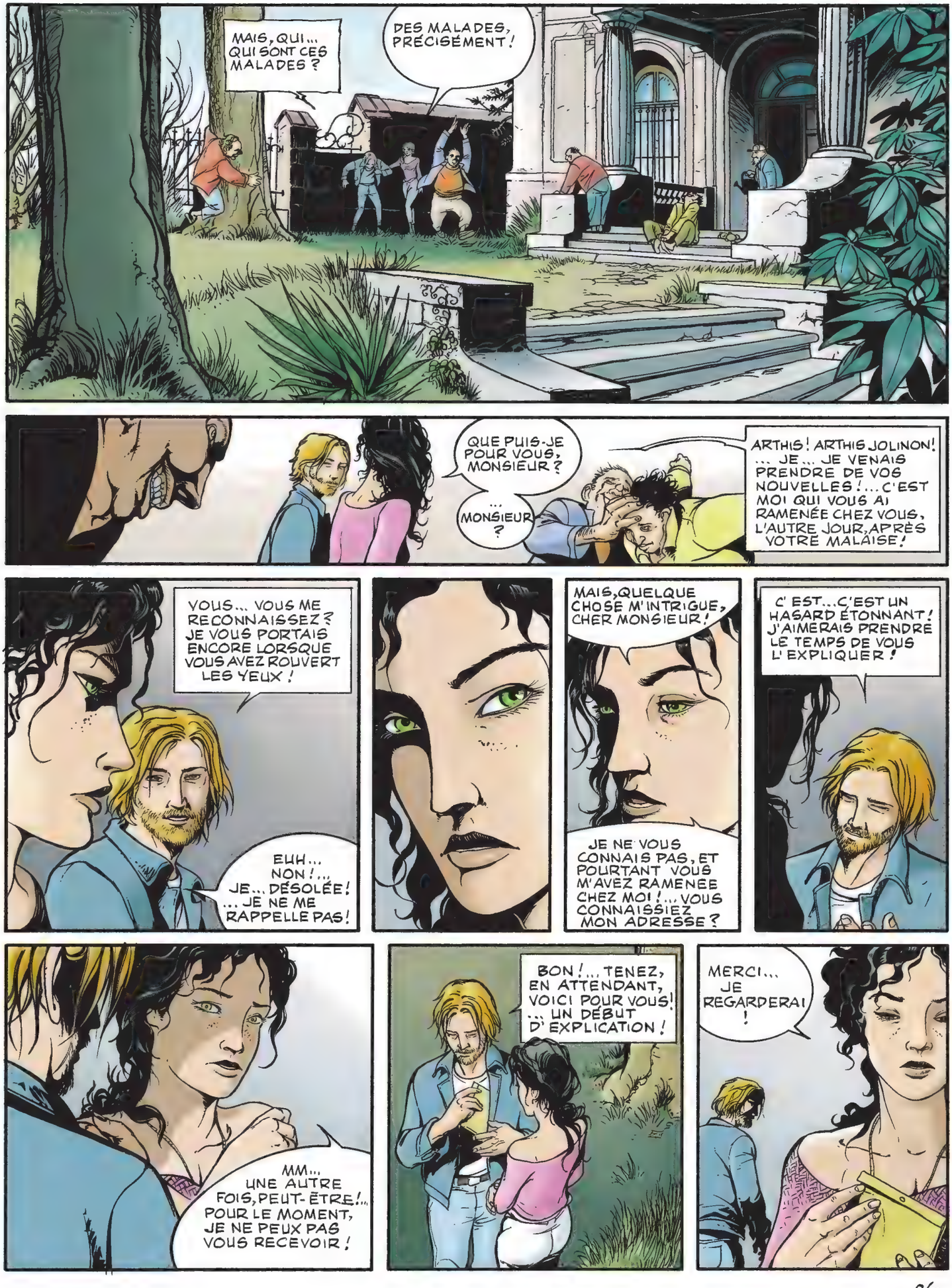
23.


LES JOURS SUIVANTS, JE DEMEURAI EXTRÊMEMENT PERPLEXE.
QUELQUE CHOSE D'INDÉFINISSABLE M'INQUIÉTAIT ET M'ATTIRAIT À LA FOIS DANS LE REGARD DE CETTE ÉTRANGE JEUNE FEMME.
EN TOUT CAS, LE HASARD S'ÉTAIT UNE NOUVELLE FOIS JOUÉ DE MOI !... LES CHOSES ÉTAIENT DIFFÉRENTES, MAINTENANT...
... J'AVAIS TENU ARIANE DANS MES BRAS !
JE DÉCIDAI ALORS DE BRUSQUER LES CHOSES.
... EUH, BONJOUR !... VOUS ME RECONNAISSEZ ? C'EST MOI QUI AI RAMENÉ LA JEUNE FEMME QUI HABITE ICI, L'AUTRE JOUR !
JE... JE PEUX ENTRER ?
NON ! NON ! ... PAS ! PAS !
MAIS !... QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ? LÂCHEZ-MOI !

.24.

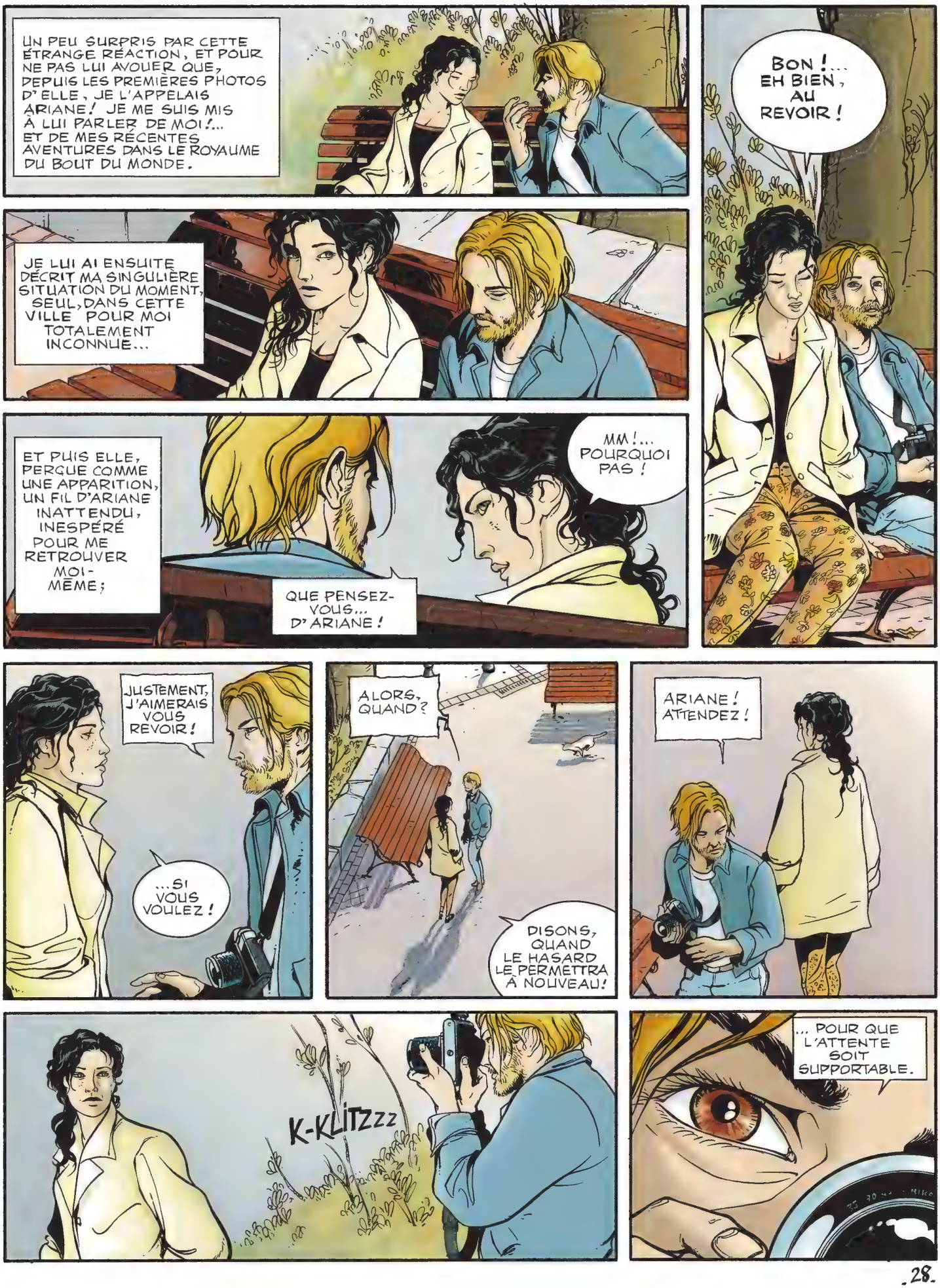
PAS ! PAS ! PAS !
ASSEZ !!!
SAUVEZ-VOUS ! JE NE VEUX PLUS VOUS VOIR ! VOUS NE FAITES QUE DES BÊTISES !
PAS ! PAS ! PAS !
MOIZELLE ! MOIZELLE !
OUI ! OUI ! OUI ! M'ZELLE ROLLAND ! ...OUI ! OUI ! OUI !
JE SUIS DÉSOLÉE ! VOUS VOUS EN ÊTES SÛREMENT RENDU COMPTE. ILS N'ONT PLUS TOUT À FAIT LEUR RAISON...

-25-

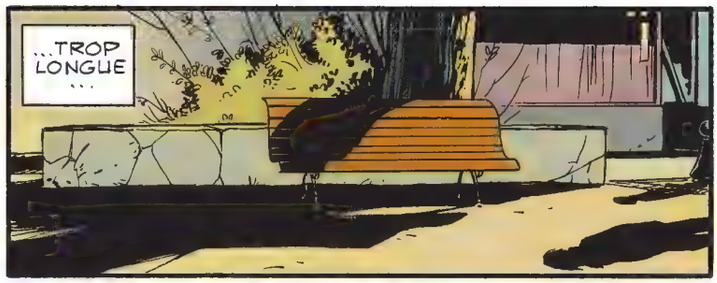

MAIS, QUI... QUI SONT CES MALADES ?
DES MALADES, PRÉCISÉMENT !
QUE PUIS-JE POUR VOUS, MONSIEUR ?
... MONSIEUR ?
ARTHIS ! ARTHIS JOLINON ! ... JE... JE VENAIS PRENDRE DE VOS NOUVELLES !... C'EST MOI QUI VOUS AI RAMENÉE CHEZ VOUS, L'AUTRE JOUR, APRÈS VOTRE MALAISE !
VOUS... VOUS ME RECONNAISSEZ ? JE VOUS PORTAIS ENCORE LORSQUE VOUS AVEZ ROUVERT LES YEUX !
EUH... NON !... JE... DÉSOLÉE ! ... JE NE ME RAPPELLE PAS !
MAIS, QUELQUE CHOSE M'INTRIGUE, CHER MONSIEUR !
JE NE VOUS CONNAIS PAS, ET POURTANT VOUS M'AVEZ RAMENÉE CHEZ MOI !... VOUS CONNAISSIEZ MON ADRESSE ?
C' EST... C'EST UN HASARD ÉTONNANT ! J'AIMERAIS PRENDRE LE TEMPS DE VOUS L' EXPLIQUER !
MM... UNE AUTRE FOIS, PEUT-ÊTRE !... POUR LE MOMENT, JE NE PEUX PAS VOUS RECEVOIR !
BON !... TENEZ, EN ATTENDANT, VOICI POUR VOUS ! ... UN DÉBUT D' EXPLICATION !
MERCI... JE REGARDERAI !

-26-

TROIS JOURS PLUS TARD...
AINSI, VOUS ÊTES PHOTOGRAPHE!
VOS PHOTOS SONT INTÉRESSANTES !
... ELLES SONT BELLES AUSSI!
... DE PLUS, ON Y RECONNAÎT ASSEZ FACILEMENT L'ENDROIT OÙ ELLES ONT ÉTÉ PRISES !
JE VOUS AI ATTENDU AVANT-HIER ET HIER PENDANT PLUSIEURS HEURES!
POURQUOI MOI?... POURQUOI TOUTES CES PHOTOS DE MOI?... DES CENTAINES DE PERSONNES PASSENT DEVANT CE BANC CHAQUE JOUR! ... ALORS, POURQUOI M'AVOIR CHOISIE?
C'EST DIFFICILE À DIRE! ... À CAUSE DE QUELQUE CHOSE D'INEXPLICABLE DANS VOTRE FAÇON DE MARCHER, DANS VOTRE REGARD! ... SURTOUT DANS VOTRE REGARD!
MM... JE VOIS! ... ET CETTE PHOTO EN GROS PLAN DE MON COLLIER SYMBOLISE, SANS DOUTE, CE MYSTÈRE QUE VOUS AVEZ CRU DÉCELER EN MOI!
VOUS ÊTES TRÈS PERSPICACE!
VOS PHOTOS, ELLES, SONT TRÈS INDISCRÈTES!... VOUS SAVEZ POUR AINSI DIRE TOUT DE MOI!
MM... PAS TOUT À FAIT.... IL ME MANQUE ENCORE UN ÉLÉMENT IMPORTANT!..
VOTRE PRÉNOM!
EH BIEN! ... TROUVEZ-EN UN QUI ME CONVIENNE !
.27.


UN PEU SURPRIS PAR CETTE ÉTRANGE RÉACTION, ET POUR NE PAS LUI AVOUER QUE, DEPUIS LES PREMIÈRES PHOTOS D'ELLE, JE L'APPELAIS ARIANE! JE ME SUIS MIS À LUI PARLER DE MOI!... ET DE MES RÉCENTES AVENTURES DANS LE ROYAUME DU BOUT DU MONDE.
BON!... EH BIEN, AU REVOIR!
JE LUI AI ENSUITE DÉCRIT MA SINGULIÈRE SITUATION DU MOMENT, SEUL, DANS CETTE VILLE POUR MOI TOTALEMENT INCONNUE...
ET PUIS ELLE, PERCUE COMME UNE APPARITION, UN FIL D'ARIANE INATTENDU, INESPÉRÉ POUR ME RETROUVER MOI-MÊME;
MM!... POURQUOI PAS!
QUE PENSEZ-VOUS... D'ARIANE!
JUSTEMENT, J'AIMERAIS VOUS REVOIR!
...SI VOUS VOULEZ!
ALORS, QUAND?
DISONS, QUAND LE HASARD LE PERMETTRA À NOUVEAU!
ARIANE! ATTENDEZ!
K-KLITZzz
... POUR QUE L'ATTENTE SOIT SUPPORTABLE.
28.

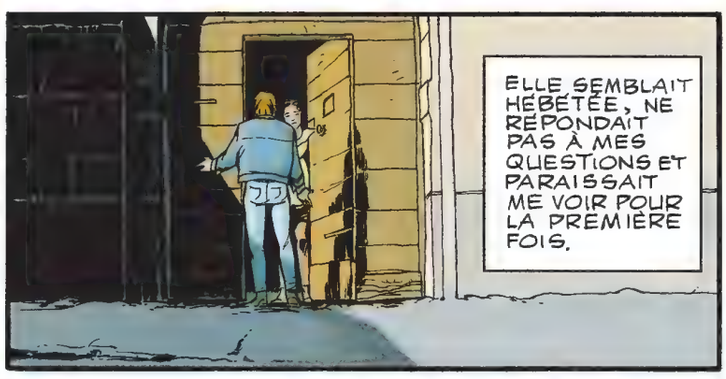
L'ATTENTE FUT LONGUE...

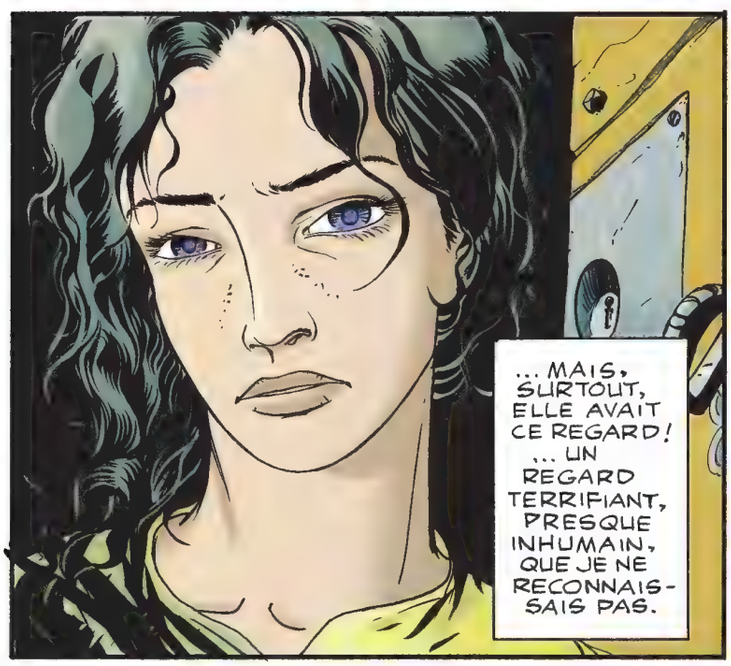

...TROP LONGUE ...

AU BOUT D'UNE SEMAINE, N'Y TENANT PLUS, JE M' ENHARDIS ET ME REPRÉSENTAI DE NOUVEAU À LA VILLA D'ARIANE.

C'EST ARIANE, ELLE-MÊME, QUI VINT M' OUVRIR!

... ELLE-MÊME! ... SI JE PUIS DIRE, CAR J'EUS TOUT DE SUITE L'IMPRESSION QU'ELLE N'ÉTAIT PAS ELLE-MÊME!

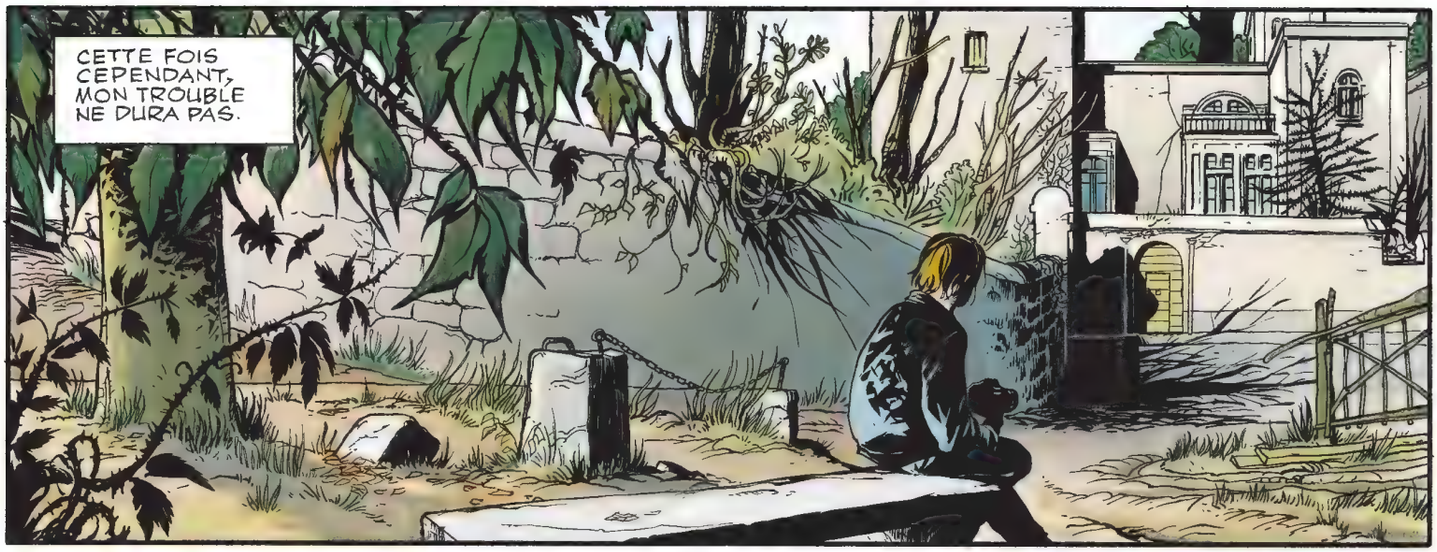

ELLE SEMBLAIT HÉBÉTÉE, NE RÉPONDAIT PAS À MES QUESTIONS ET PARAISSAIT ME VOIR POUR LA PREMIÈRE FOIS.


... MAIS, SURTOUT, ELLE AVAIT CE REGARD! ... UN REGARD TERRIFIANT, PRESQUE INHUMAIN, QUE JE NE RECONNAIS-SAIS PAS.

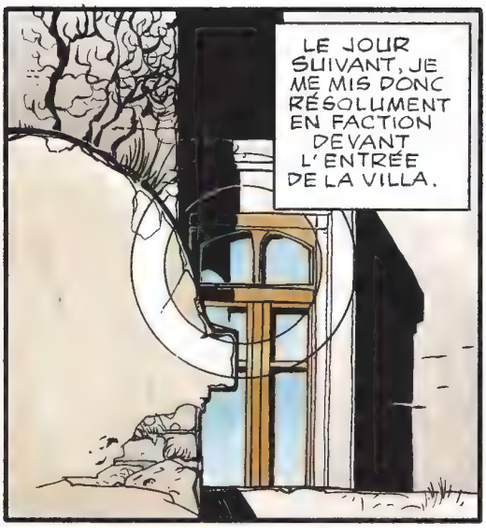
ET PUIS ELLE EUT, SOUDAIN, UNE SORTE DE TRESSAILLEMENT! ... SON VISAGE PARUT TOUT À COUP S'ANIMER, ET PEU À PEU REPRENDRE VIE...

ELLE ME SALUA ALORS POLIMENT ET REFERMA LENTEMENT LA PORTE. J'ÉTAIS DÉSEMPARÉ...

.29.


CETTE FOIS CEPENDANT, MON TROUBLE NE DURA PAS.

LOIN DE M'AVOIR DÉCOURAGÉ, CET INCIDENT AVAIT GRANDEMENT STIMULÉ MA CURIOSITÉ.

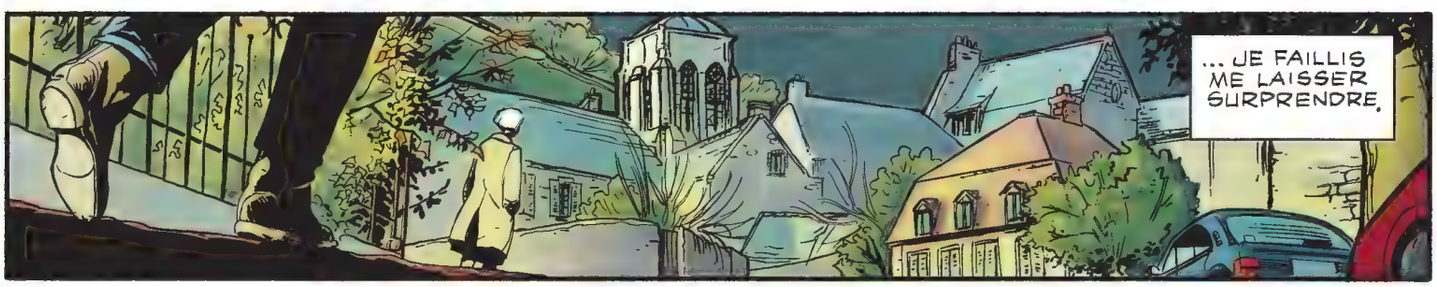

LE JOUR SUIVANT, JE ME MIS DONC RÉSOLUMENT EN FACTION DEVANT L'ENTRÉE DE LA VILLA.

... IL FALLAIT ABSOLUMENT QUE JE DÉCOUVRE CE QUI TERNISSAIT AINSI LE REGARD D'ARIANE...

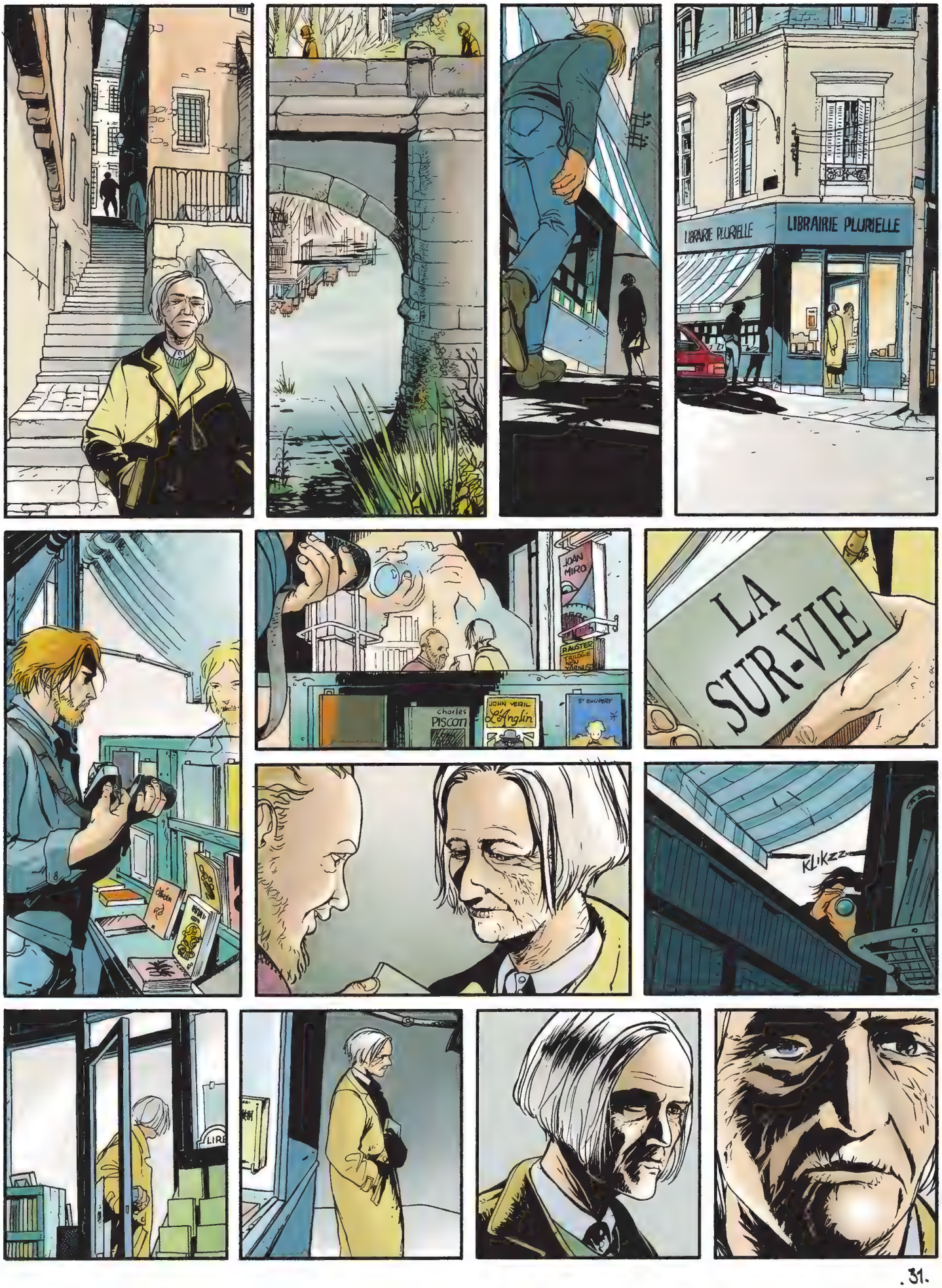
... APRÈS TOUT, ELLE ÉTAIT PEUT-ÊTRE EN DANGER !... OUI, ELLE L'ÉTAIT ! JE LE SAVAIS ! ...OBSCURÉMENT, JE PRESSENTAIS MÊME UNE MENACE À LAQUELLE NI ELLE NI MOI N'ÉTIONS PRÉPARÉS...

LES DEUX PREMIERS JOURS JE RESTAI LÀ, PENDANT DES HEURES, ATTENTIF ET INQUIET.

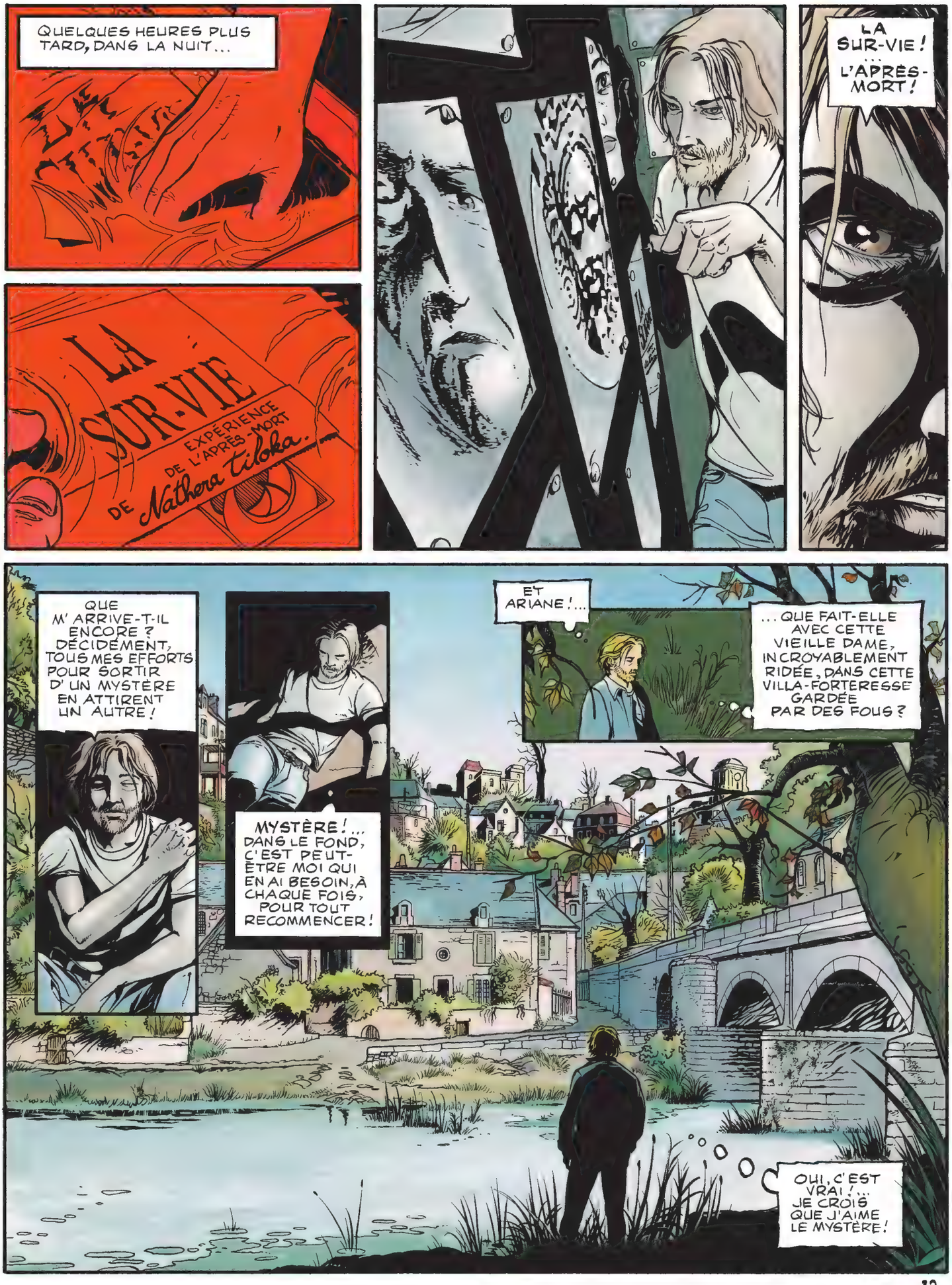
... ET LE SURLENDEMAIN, APRÈS CINQ OU SIX HEURES D'ATTENTE, ENFIN QUELQUE CHOSE SE PASSA...


... JE FAILLIS ME LAISSER SURPRENDRE.

.30.


LIBRAIRIE PLURIELLE
LIBRAIRIE PLURIELLE
JOAN MIRO
BAUSTER
TRILOGIE NEW YORKAISE
charles PISCOM
JOHN VERIL L'Anglin
St EMUPERY
LA SUR-VIE
KLIKZZ
LIBR

.31.


QUELQUES HEURES PLUS TARD, DANS LA NUIT...
LA SUR-VIE
EXPÉRIENCE DE L'APRÈS-MORT
DE Nathera Tiloka
LA SUR-VIE ! ... L'APRÈS-MORT !
QUE M' ARRIVE-T-IL ENCORE ? DÉCIDÉMENT, TOUS MES EFFORTS POUR SORTIR D' UN MYSTÈRE EN ATTIRENT UN AUTRE !
MYSTÈRE ! ... DANS LE FOND, C'EST PEUT-ÊTRE MOI QUI EN AI BESOIN, À CHAQUE FOIS, POUR TOUT RECOMMENCER !
ET ARIANE ! ...
... QUE FAIT-ELLE AVEC CETTE VIEILLE DAME, INCROYABLEMENT RIDÉE, DANS CETTE VILLA-FORTERESSE GARDÉE PAR DES FOUS ?
OUI, C'EST VRAI ! ... JE CROIS QUE J'AIME LE MYSTÈRE !
.32.

EH BIEN ! ... MOI QUI AIME LE MYSTÈRE ! ... JE SUIS COMBLÉ !
33.

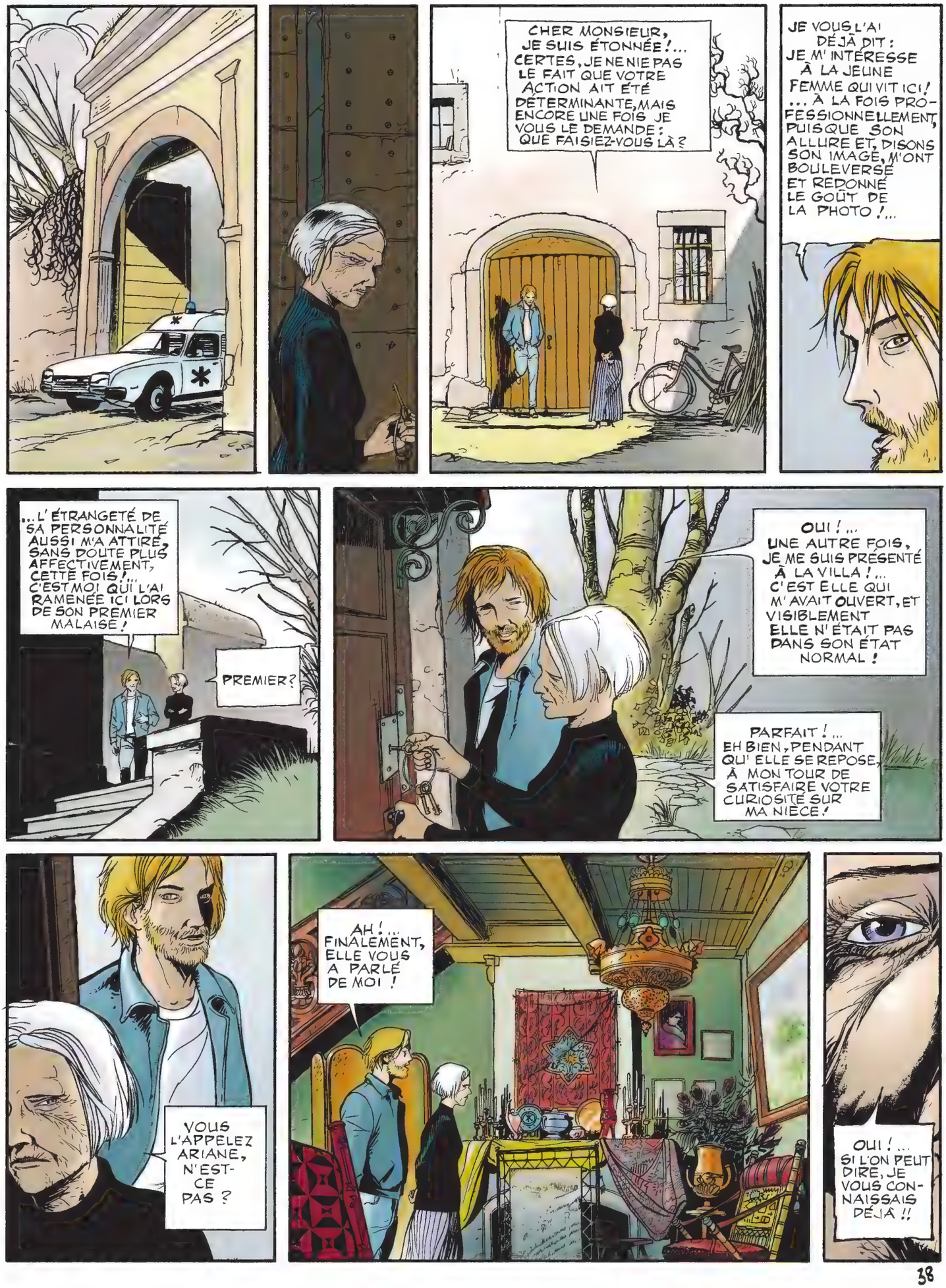
?
AAAAAAAA
34.

BAPTISTE! NON! CALME-TOI!
CLAK
BAPTISTE! C'EST MOI! BAPTISTE! REGARDE-MOI!
KRAK
!!!

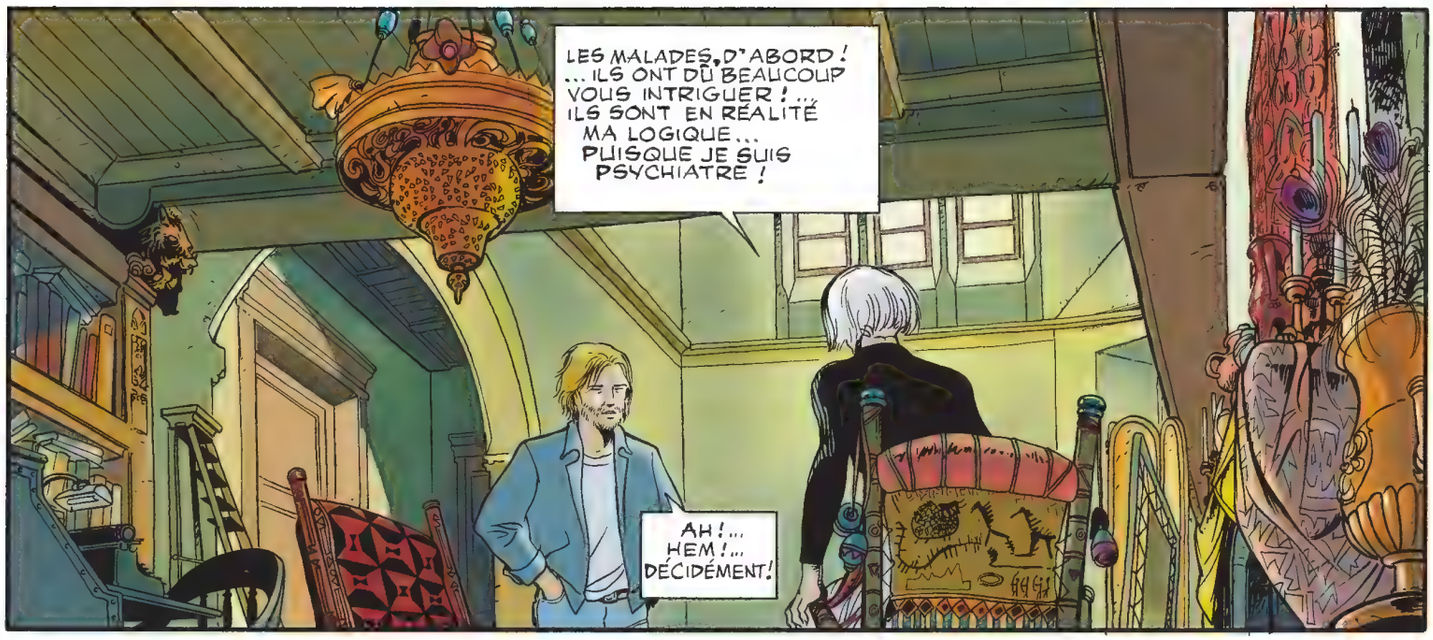
35

BAPTIIIISTE!...
...NON!
AAAAA!!
36

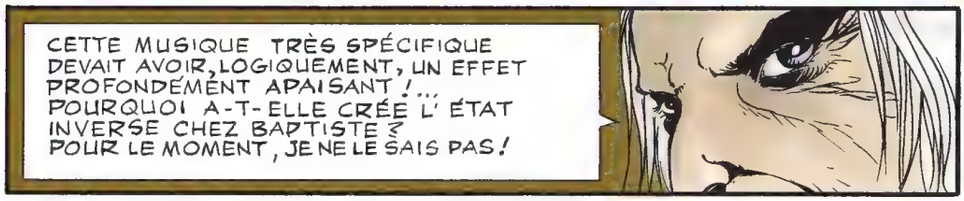
FLASH!
FLASH!
FLASH!
FLASH!
37


CHER MONSIEUR, JE SUIS ÉTONNÉE !... CERTES, JE NE NIE PAS LE FAIT QUE VOTRE ACTION AIT ÉTÉ DÉTERMINANTE, MAIS ENCORE UNE FOIS JE VOUS LE DEMANDE : QUE FAISIEZ-VOUS LÀ ?
JE VOUS L'AI DÉJÀ DIT : JE M'INTÉRESSE À LA JEUNE FEMME QUI VIT ICI ! ... À LA FOIS PROFESSIONNELLEMENT, PUISQUE SON ALLURE ET, DISONS SON IMAGE, M'ONT BOULEVERSÉ ET REDONNÉ LE GOÛT DE LA PHOTO !...
...L'ÉTRANGETÉ DE SA PERSONNALITÉ AUSSI M'A ATTIRÉ, SANS DOUTE PLUS AFFECTIVEMENT, CETTE FOIS !... C'EST MOI QUI L'AI RAMENÉE ICI LORS DE SON PREMIER MALAISE !
PREMIER ?
OUI ! ... UNE AUTRE FOIS, JE ME SUIS PRÉSENTÉ À LA VILLA ! ... C'EST ELLE QUI M'AVAIT OUVERT, ET VISIBLEMENT ELLE N'ÉTAIT PAS DANS SON ÉTAT NORMAL !
PARFAIT ! ... EH BIEN, PENDANT QU'ELLE SE REPOSE, À MON TOUR DE SATISFAIRE VOTRE CURIOSITÉ SUR MA NIÈCE !
VOUS L'APPELEZ ARIANE, N'EST-CE PAS ?
AH ! ... FINALEMENT, ELLE VOUS A PARLÉ DE MOI !
OUI ! ... SI L'ON PEUT DIRE, JE VOUS CONNAISSAIS DÉJÀ !!

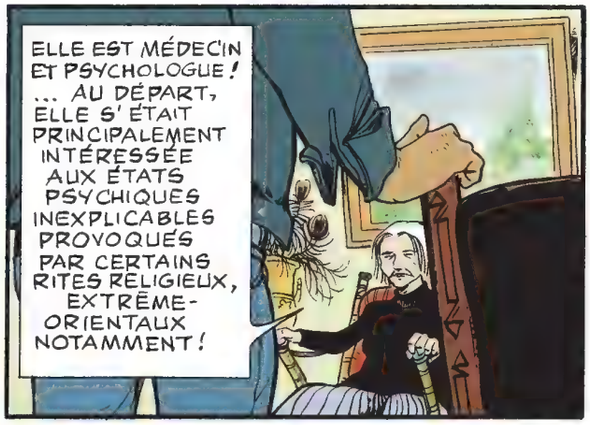
38


LES MALADES, D'ABORD ! ... ILS ONT DÛ BEAUCOUP VOUS INTRIGUER ! ... ILS SONT EN RÉALITÉ MA LOGIQUE ... PUISQUE JE SUIS PSYCHIATRE !
AH ! ... HEM ! ... DÉCIDÉMENT !

JE NE SUIS CEPENDANT PLUS EN ACTIVITÉ ! J'AI QUITTÉ L'HÔPITAL DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES, MAIS, EN ACCORD AVEC QUELQUES COLLÈGUES QUI ME PRÊTENT, POUR AINSI DIRE, DES MALADES MENTAUX, JE CONTINUE D'EXPÉRIMENTER CERTAINES THÉRAPIES MOINS CONVENTIONNELLES, ISSUES D'AUTRES SYSTÈMES DE CONNAISSANCE !
... PLUS DANGEREUX, SEMBLE-T-IL ?

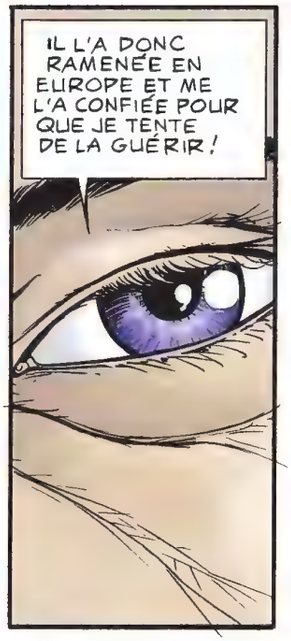

CETTE MUSIQUE TRÈS SPÉCIFIQUE DEVAIT AVOIR, LOGIQUEMENT, UN EFFET PROFONDÉMENT APAISANT ! ... POURQUOI A-T-ELLE CRÉÉ L'ÉTAT INVERSE CHEZ BAPTISTE ? POUR LE MOMENT, JE NE LE SAIS PAS !

MM ! ... ET ARIANE, DANS TOUT ÇA ?
L'HISTOIRE DE MA NIÈCE EST TRÈS PARTICULIÈRE !

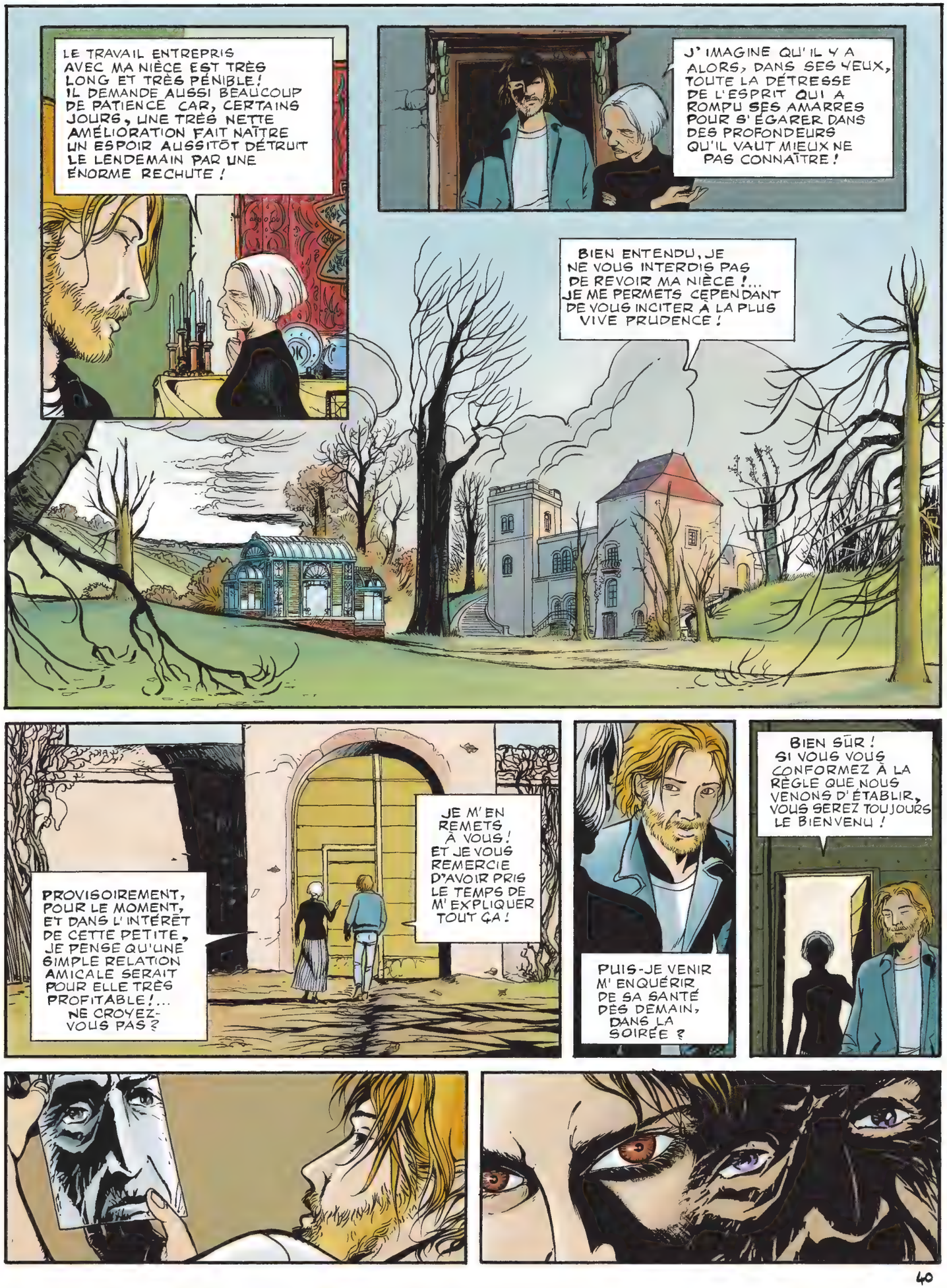

ELLE EST MÉDECIN ET PSYCHOLOGUE ! ... AU DÉPART, ELLE S'ÉTAIT PRINCIPALEMENT INTÉRESSÉE AUX ÉTATS PSYCHIQUES INEXPLICABLES PROVOQUÉS PAR CERTAINS RITES RELIGIEUX, EXTRÊME-ORIENTAUX NOTAMMENT !

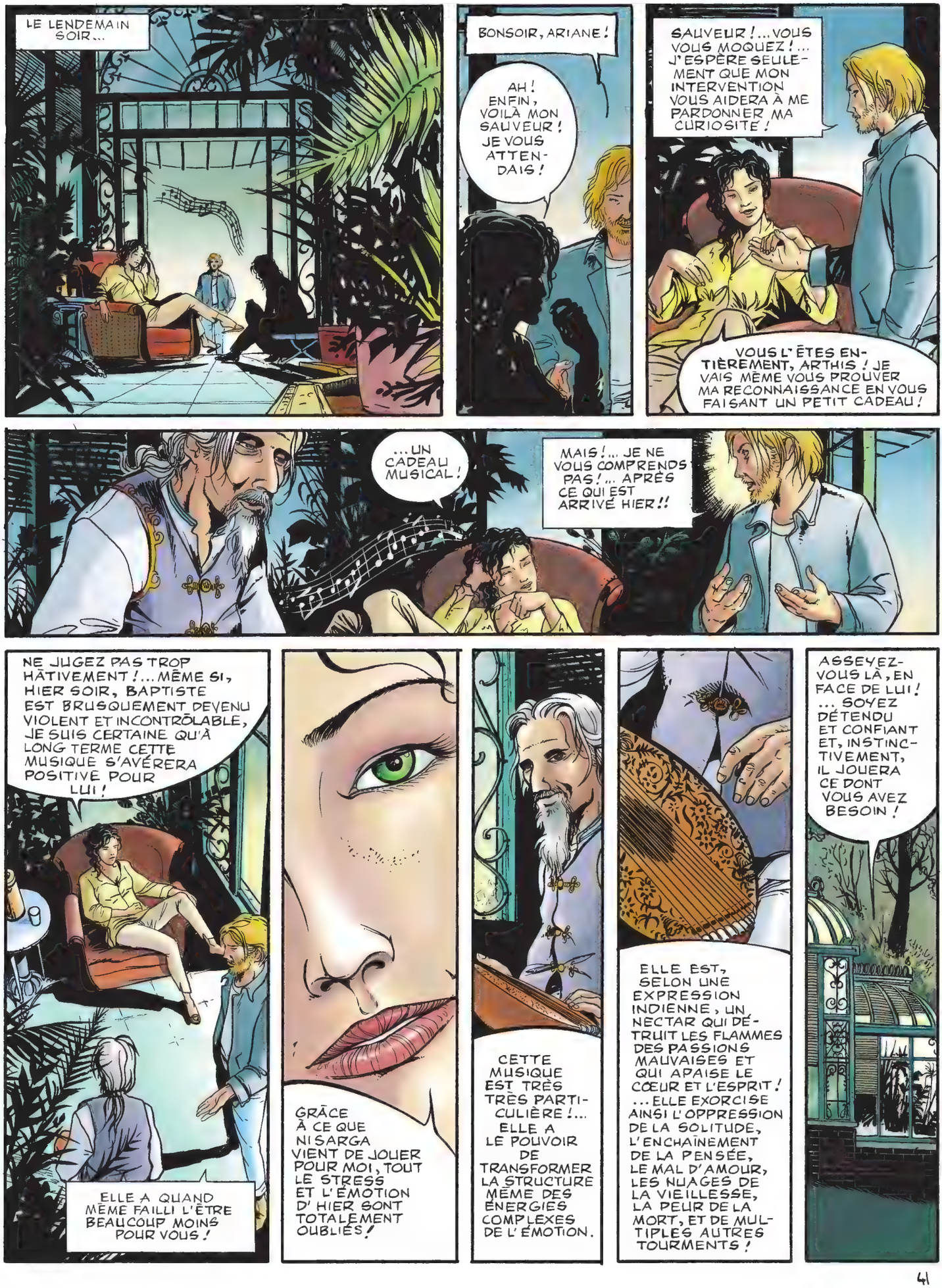
CET INTÉRÊT L'A TOUT NATURELLEMENT CONDUITE EN INDE, OÙ ELLE FUT INITIÉE À DES PRATIQUES, DE TOUTE ÉVIDENCE TRÈS DANGEREUSES, ET POUR LESQUELLES ELLE N'ÉTAIT NULLEMENT PRÉPARÉE !

APRÈS PLUSIEURS MOIS SANS NOUVELLES, SON PÈRE FERA LE VOYAGE EN INDE ! ... IL LA RETROUVERA FINALEMENT PROSTRÉE, SOUS-ALIMENTÉE, DANS UN ASHRAM EN RUINES AU NORD DU CACHEMIRE !
ELLE AVAIT PERDU LA RAISON !

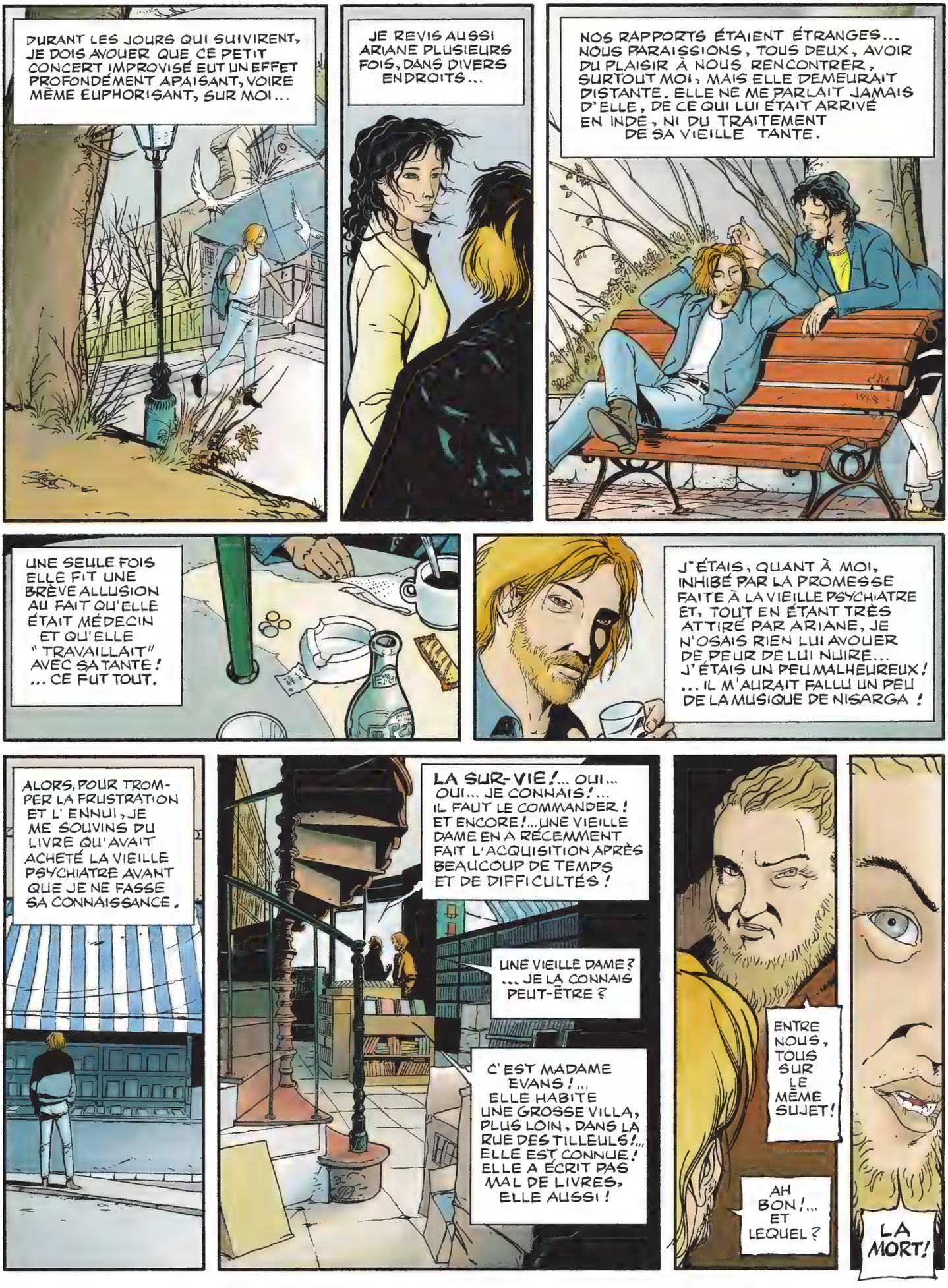

IL L'A DONC RAMENÉE EN EUROPE ET ME L'A CONFIÉE POUR QUE JE TENTE DE LA GUÉRIR !

VOILÀ, CHER MONSIEUR, TOUTE LA RÉALITÉ D'UNE SITUATION SANS DOUTE, POUR VOUS, TRÈS DÉCONCERTANTE !
EUH ... JE ... OUI ! ... MAIS, CE REGARD ! ... CE REGARD TERRIFIANT ! ... QUELLE EN EST LA CAUSE RÉELLE ?


LE TRAVAIL ENTREPRIS AVEC MA NIÈCE EST TRÈS LONG ET TRÈS PÉNIBLE ! IL DEMANDE AUSSI BEAUCOUP DE PATIENCE CAR, CERTAINS JOURS, UNE TRÈS NETTE AMÉLIORATION FAIT NAÎTRE UN ESPOIR AUSSITÔT DÉTRUIT LE LENDEMAIN PAR UNE ÉNORME RECHUTE !
J' IMAGINE QU' IL Y A ALORS, DANS SES YEUX, TOUTE LA DÉTRESSE DE L'ESPRIT QUI A ROMPU SES AMARRES POUR S' ÉGARER DANS DES PROFONDEURS QU'IL VAUT MIEUX NE PAS CONNAÎTRE !
BIEN ENTENDU, JE NE VOUS INTERDIS PAS DE REVOIR MA NIÈCE !... JE ME PERMETS CEPENDANT DE VOUS INCITER À LA PLUS VIVE PRUDENCE !
PROVISOIREMENT, POUR LE MOMENT, ET DANS L' INTÉRÊT DE CETTE PETITE, JE PENSE QU'UNE SIMPLE RELATION AMICALE SERAIT POUR ELLE TRÈS PROFITABLE !... NE CROYEZ-VOUS PAS ?
JE M' EN REMETS À VOUS ! ET JE VOUS REMERCIE D'AVOIR PRIS LE TEMPS DE M' EXPLIQUER TOUT ÇA !
PUIS-JE VENIR M' ENQUÉRIR DE SA SANTÉ DÈS DEMAIN, DANS LA SOIRÉE ?
BIEN SÛR ! SI VOUS VOUS CONFORMEZ À LA RÈGLE QUE NOUS VENONS D' ÉTABLIR, VOUS SEREZ TOUJOURS LE BIENVENU !
40

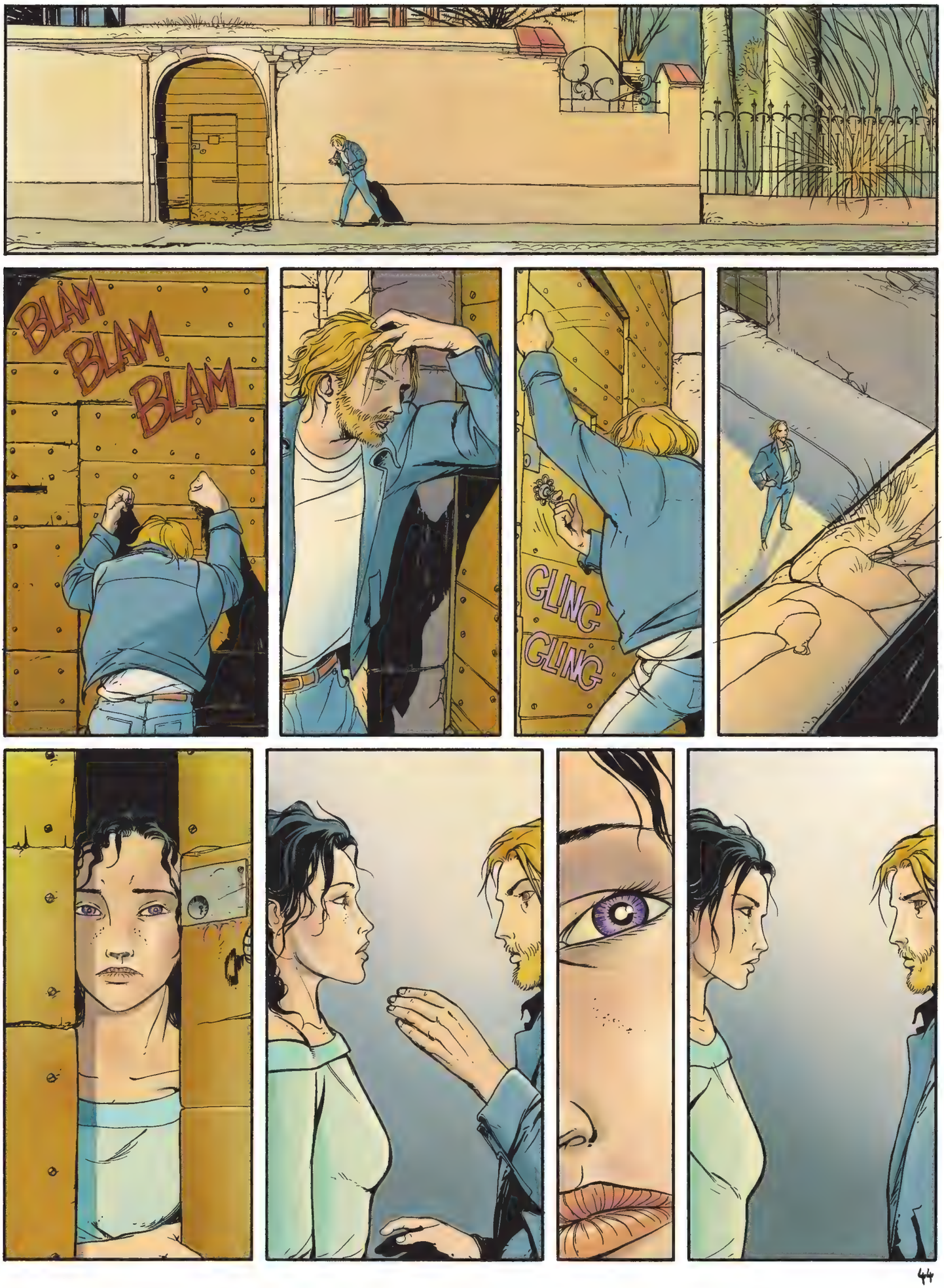

LE LENDEMAIN SOIR...
BONSOIR, ARIANE !
AH ! ENFIN, VOILÀ MON SAUVEUR ! JE VOUS ATTENDAIS !
SAUVEUR !... VOUS VOUS MOQUEZ !... J'ESPÈRE SEULEMENT QUE MON INTERVENTION VOUS AIDERA À ME PARDONNER MA CURIOSITÉ !
VOUS L'ÊTES ENTIÈREMENT, ARTHIS ! JE VAIS MÊME VOUS PROUVER MA RECONNAISSANCE EN VOUS FAISANT UN PETIT CADEAU !
...UN CADEAU MUSICAL !
MAIS !... JE NE VOUS COMPRENDS PAS !... APRÈS CE QUI EST ARRIVÉ HIER !!
NE JUGEZ PAS TROP HÂTIVEMENT !... MÊME SI, HIER SOIR, BAPTISTE EST BRUSQUEMENT DEVENU VIOLENT ET INCONTRÔLABLE, JE SUIS CERTAINE QU'À LONG TERME CETTE MUSIQUE S'AVÉRERA POSITIVE POUR LUI !
ELLE A QUAND MÊME FAILLI L'ÊTRE BEAUCOUP MOINS POUR VOUS !
GRÂCE À CE QUE NISARGA VIENT DE JOUER POUR MOI, TOUT LE STRESS ET L'ÉMOTION D'HIER SONT TOTALEMENT OUBLIÉS !
CETTE MUSIQUE EST TRÈS TRÈS PARTICULIÈRE !... ELLE A LE POUVOIR DE TRANSFORMER LA STRUCTURE MÊME DES ÉNERGIES COMPLEXES DE L'ÉMOTION.
ELLE EST, SELON UNE EXPRESSION INDIENNE, UN NECTAR QUI DÉTRUIT LES FLAMMES DES PASSIONS MAUVAISES ET QUI APAISE LE CŒUR ET L'ESPRIT ! ...ELLE EXORCISE AINSI L'OPPRESSION DE LA SOLITUDE, L'ENCHAÎNEMENT DE LA PENSÉE, LE MAL D'AMOUR, LES NUAGES DE LA VIEILLESSE, LA PEUR DE LA MORT, ET DE MULTIPLES AUTRES TOURMENTS !
ASSEYEZ-VOUS LÀ, EN FACE DE LUI ! ... SOYEZ DÉTENDU ET CONFIANT ET, INSTINCTIVEMENT, IL JOUERA CE DONT VOUS AVEZ BESOIN !

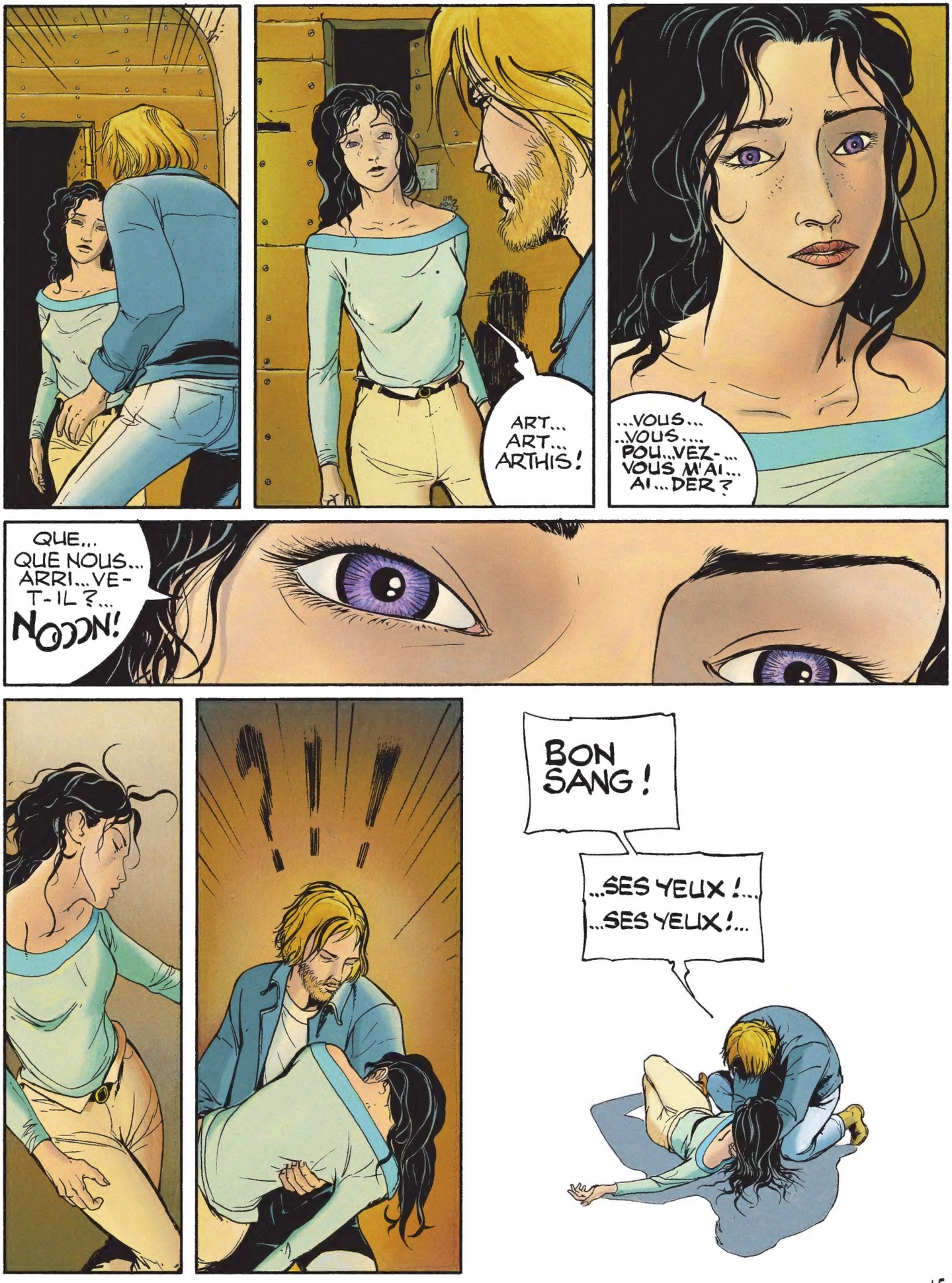
41


DURANT LES JOURS QUI SUIVIRENT, JE DOIS AVOUER QUE CE PETIT CONCERT IMPROVISÉ EUT UN EFFET PROFONDÉMENT APAISANT, VOIRE MÊME EUPHORISANT, SUR MOI...
JE REVIS AUSSI ARIANE PLUSIEURS FOIS, DANS DIVERS ENDROITS...
NOS RAPPORTS ÉTAIENT ÉTRANGES... NOUS PARAISSIONS, TOUS DEUX, AVOIR DU PLAISIR À NOUS RENCONTRER, SURTOUT MOI, MAIS ELLE DEMEURAIT DISTANTE. ELLE NE ME PARLAIT JAMAIS D'ELLE, DE CE QUI LUI ÉTAIT ARRIVÉ EN INDE, NI DU TRAITEMENT DE SA VIEILLE TANTE.
UNE SEULE FOIS ELLE FIT UNE BRÈVE ALLUSION AU FAIT QU'ELLE ÉTAIT MÉDECIN ET QU'ELLE "TRAVAILLAIT" AVEC SA TANTE! ... CE FUT TOUT.
J'ÉTAIS, QUANT À MOI, INHIBÉ PAR LA PROMESSE FAITE À LA VIEILLE PSYCHIATRE ET, TOUT EN ÉTANT TRÈS ATTIRÉ PAR ARIANE, JE N'OSAIS RIEN LUI AVOUER DE PEUR DE LUI NUIRE... J'ÉTAIS UN PEU MALHEUREUX! ... IL M'AURAIT FALLU UN PEU DE LA MUSIQUE DE NISARGA!
ALORS, POUR TROMPER LA FRUSTRATION ET L'ENNUI, JE ME SOUVINS DU LIVRE QU'AVAIT ACHETÉ LA VIEILLE PSYCHIATRE AVANT QUE JE NE FASSE SA CONNAISSANCE.
LA SUR-VIE!... OUI... OUI... JE CONNAIS!... IL FAUT LE COMMANDER! ET ENCORE!... UNE VIEILLE DAME EN A RÉCEMMENT FAIT L'ACQUISITION APRÈS BEAUCOUP DE TEMPS ET DE DIFFICULTÉS!
UNE VIEILLE DAME? ... JE LA CONNAIS PEUT-ÊTRE?
C'EST MADAME EVANS!... ELLE HABITE UNE GROSSE VILLA, PLUS LOIN, DANS LA RUE DES TILLEULS!... ELLE EST CONNUE! ELLE A ÉCRIT PAS MAL DE LIVRES, ELLE AUSSI!
ENTRE NOUS, TOUS SUR LE MÊME SUJET!
AH BON!... ET LEQUEL?
LA MORT!
42

JE FIS DONC L'ACHAT DU SEUL LIVRE DE MADAME EVANS ENCORE EN LIBRAIRIE: LE SEUIL DE LA MORT!
ÉTONNANT, PASSIONNANT, MÊME!... ELLE Y EXPOSE TOUTES SES RECHERCHES, TRÈS LONGUES ET TRÈS POUSSÉES, SUR LE COMPORTEMENT DES MOURANTS ET SUR LES PHASES SUCCESSIVES QUI FONT PASSER DE VIE À TRÉPAS...
D'APRÈS MADAME EVANS, LES MOURANTS ONT PARFOIS DES PHASES DE "RETOUR" ET PEUVENT AINSI RACONTER CE QU'ILS ONT VÉCU COMME UNE CERTAINE INDÉPENDANCE DE L'ESPRIT PAR RAPPORT AU CORPS!
TOUTES CES EXPÉRIENCES, QU'ON NE PEUT PLUS ÉCARTER COMME DE SIMPLES HALLUCINATIONS, SERAIENT, AINSI, UNE SORTE DE VOYAGE EXTRAORDINAIRE AU BOUT DE LA VIE!
... UN VOYAGE AU BOUT DU MONDE! ... DE NOTRE MONDE!
MON DIEU!...ARIANE!... ... MADAME EVANS M'A CACHÉ QUELQUE CHOSE!
OUI! OUI! ...C'EST ÉVIDENT, TOUT À COUP!... ELLE M'A MENTI!!
C'EST... C'EST FINI! TERMINÉ!... JE N'AIME PLUS LE MYSTÈRE!
ARIANE! ARIANE! C'EST ARIANE QUE J'AIME!

43


BLAM
BLAM
BLAM
GLING
GLING


ART... ART... ARTHIS!
...VOUS... ...VOUS.... POU...VEZ-... VOUS M'AI... AI...DER?
QUE... QUE NOUS... ARRI...VE-T-IL?... NOOON!
BON SANG!
...SES YEUX!... ...SES YEUX!...

CE... CE REGARD ! ... EST-CE POSSIBLE ?
... MADAME EVANS ! LA PSYCHIATRE !
... LE... LE REGARD DE MADAME EVANS... CHEZ ARIANE !
C' EST... C'EST INSENSÉ !! ... CELA NE PEUT EXISTER !

46

FIN DE LA PREMIÈRE PARTIE

TEXTE : MALYO - DESSIN : HERBUGUEL
COULEURS : QUILICI - LENDOT
LETTRAGE : TUBETTI

CARACTÈRE

Cinq années ont passé...
Un matin, Arthis s'éveille enfin de la longue période de démence provoquée par le contact de la pierre de folie. Guéri, libre, il n'a qu'une idée en tête, une seule... rejoindre Anne.
Depuis toutes ces années, le monde a tellement changé... Arthis est complètement désorienté, totalement désemparé... Anne... Anne. Elle seule pourra peut-être l'aider à redémarrer, à revivre, à refaire de la photo, peut-être...
Mais la retrouvera t-il? ou lui faudra t-il trouver un autre fil d' Ariane pour sa nouvelle vie?

ISBN 978-2-7234-1543-9
CODE PRIX GL50 73.7005.8
www.glenat.com

MAKYO • HERENGUEL

BALADE AU BOUT DU MONDE : T5 ARIANE

GLÉNAT